The Wanting (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: HOPIN Gwendoline (FR) - Mars 2020
Musique: The Wanting - Cody Jinks

Démarrage 4 x 8 temps - pas de tag, pas de restart
En appuis sur le PG

[1-8] STEP LOCK STEP RF, SCUFF LF, STEP LOCK STEP LF, SCUFF RF

1-2-3-4	Avancer le PD dans la diagonale avant D, PG lock derrière le PD, avancer le PD en avant, frotter le talon PG au sol
5-6-7-8	Avancer le PG dans la diagonale avant G, PD lock derrière le PG, avancer le PG en avant, frotter le talon PD au sol

[9-16] JAZZ BOX CROSS ¼ TURN R, WEAVE RF

1-2-3-4	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG derrière, poser le PD ¼ de tours à D, croiser le PG devant le PD
5-6-7-8	Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

[17-24] SIDE TOUCH LF, POINT LF, FLICK LF, SIDE TOUCH RF, POINT RF, FLICK RF

1-2-3-4	Poser le PD à D, Pointer le PG à côté du PD, Pointer le PG à G, Lancer le PG derrière
5-6-7-8	Poser le PG à G, Pointer le PD à côté du PG, Pointer le PD à D, Lancer le PD derrière

[25-32] STEP SCUFF, BRUSH, SCUFF, STEP SCUFF, BRUSH, SCUFF

1-2-3-4	Poser le PD devant, frotter le talon G au sol vers l'avant, frotter la pointe G au sol en croisant la jambe G devant la D, frotter le talon G au sol vers l'avant
5-6-7-8	Poser le PG devant, frotter le talon D au sol vers l'avant, frotter la pointe D au sol en croisant la jambe D devant la G, frotter le talon D au sol vers l'avant

On recommence la danse !

Possibilité de la danser en Partner, en cercle, position « side by side » !
Homme et Femme pas identique. ATTENTION : 1 seul mur !
Pour la femme possibilité de variante à la section
[9-16] JAZZ BOX CROSS R, WEAVE RF (FULL TURN RF)

1-2-3-4	Croiser le PD devant le PG, reculer le PG derrière, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
5-6-7-8	FULL TURN vers la D (lâcher la main G et tourner avec la main D)