Soul Shake (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Fred Whitehouse (IRE) - Août 2019
Musique: Soul Shake - Tommy Castro

Intro de 80 comptes. | Aucun tag | Aucune reprise

[1 – 8] WEAVE, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP
1 – 2 Pied G à G – Pied D croisé derrière le pied G
3 – 4 Pied G à G – Pied D croisé devant le pied G
5 & 6 Pied G à G – Pied D à côté du pied G – Pied G à G
7 – 8 Pied D derrière – Retour du poids sur le pied G

[9 – 16] (MONTEREY TURN 1/4 TURN) X 2
1 – 2 Pointe du pied D à D – 1/4 de tour à D et pied D à côté du pied G (3:00)
3 – 4 Pointe du pied G à G – Pied G à côté du pied D
5 – 6 Pointe du pied D à D – 1/4 de tour à D pied D à côté du pied G (6:00)
7 – 8 Pointe du pied G à G – Pied G à côté du pied D
Taper des mains lorsque les pieds sont assemblés

[17 – 24] SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS
1 – 2 – 3 Pied D à D – Retour du poids sur le pied G – Pied D croisé derrière le pied G
4 – 5 – 6 Pied G à G – Retour du poids sur le pied D – Pied G croisé derrière le pied D
7 – 8 Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D

[25 – 32] (STOMP, HEEL SWIVEL, TOE SWIVEL, HEEL SWIVEL) X 2
1 – 2 Taper le pied D au sol en diagonale à D – Pivoter le talon G vers l'intérieur
3 – 4 Pivoter la pointe G vers l'intérieur – Pivoter le talon G vers l'intérieur
5 – 6 Taper le pied G au sol en diagonale à G – Pivoter le talon D vers l'intérieur
7 – 8 Pivoter la pointe D vers l'intérieur – Pivoter le talon D vers l'intérieur

[33 – 40] TWIST X 4, CLAP, TWIST X 4, CLAP
1 – 2 Pivoter les talons à D – Pivoter les pointes à D
3 – 4 Pivoter les talons à D – Taper des mains
5 – 6 Pivoter les talons à G – Pivoter les pointes à G
7 – 8 Pivoter les talons à D – Taper des mains

[41 – 48] TURN 1/8 & TOE STRUT, TOE STRUT, WALK, WALK, WALK, TURN 3/8
1 – 2 1/8 de tour à D et plante du pied D devant – Déposer talon D - (7:30)
3 – 4 Plante du pied G devant – Déposer talon G
5 – 8 Pied D devant – Pied G devant – Pied D devant – 3/8 de tour à G (poids à G) (3:00)

[49 – 56] STEP, POINT, STEP, SCUFF, JAZZ BOX CROSS
1 – 4 Pied D devant – Pointe du pied G à G – Pied G devant – Brosser le talon D devant
5 – 6 Pied D croisé devant le pied G – Pied G derrière
7 – 8 Pied D à D – Pied G croisé devant le pied D

[57 – 64] (TOE, HEEL) X 2, STEP, TOGETHER, HEEL BOUNCE X 2
1 – 2 Pointe D à l'intérieur du pied G – Talon D à D
3 – 4 Pointe D à l'intérieur du pied G – Talon D à D
5 – 6 Pied D devant – Pied G à côté du pied D
7 – 8 Lever et baisser les talons – Lever et baisser les talons

Recommencez!

Traduction et corrections par Charles-Olivier Théroux à partir de la feuille de pas originale et du vidéo du chorégraphe (2020-03-14).
Disponible sur : cclovercountrypop.com
co.theroux@cclovercountrypop.com
caroline@cclovercountrypop.com