

# Who I Am (fr)

**COPPER** KNOB  
STEPPERS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Nathalie LEPRETRE (FR) - Avril 2020

Musique: Who I Am - Melanie C



**INTRO : Départ avant les paroles – 16 comptes - 2 Restarts**

**DEPART : Appui gauche**

## **#1ère SECTION : STEP LOCK STEP R & L X 2**

|     |                                             |
|-----|---------------------------------------------|
| 1&2 | PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant |
| 3&4 | PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant |
| 5&6 | PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant |
| 7&8 | PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant |

## **#2ème SECTION : ROCK STEP R FWD, SHUFFLE BACK R, TOE L BACK ½ TURN, KICK BAL STEP**

|     |                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------|
| 1-2 | PD devant (avec léger balancement) revenir PdC PG      |
| 3&4 | Pas chassé arrière PD                                  |
| 5-6 | Poser pointe PG derrière PD et faire un ½ Tr           |
| 7&8 | Coup de pied avant PD, revenir PD à côté PG, PG devant |

## **#3ème SECTION : IDEM 1ère SECTION**

## **#4ème SECTION : IDEM 2ème SECTION**

**RESTART ici au 2ème Mur**

## **#5ème SECTION : SIDE ROCK CROSS & CROSS R, ¼ TURN BACK L, ¼ TURN SIDE R, CROSS & CROSS L**

|     |                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------|
| 1-2 | PD à droite (avec léger balancement) revenir PdC PG   |
| 3&4 | PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG      |
| 5-6 | PG en arrière en faisant ¼ Tr, PD à D en faisant ¼ Tr |
| 7&8 | PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD      |

## **#6ème SECTION : SIDE ROCK R, SAYLOR STEP R, SAYLOR STEP L ¼ TURN, WALK R & L**

|     |                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------|
| 1-2 | PD à droite (avec léger balancement) revenir PdC PG                     |
| 3&4 | Croiser Ball PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D                 |
| 5&6 | Croiser Ball PG derrière PD en faisant ¼ Tr, poser PD à D, poser PG à G |
| 7-8 | Marche PD, marche PG                                                    |

**RESTART ici au 3ème Mur**

## **#7ème SECTION : IDEM 5ème SECTION**

## **#8ème SECTION : SIDE ROCK R, SAYLOR STEP R & L, STEP R PIVOT ½ TURN**

|     |                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------|
| 1-2 | PD à droite (avec léger balancement) revenir PdC PG     |
| 3&4 | Croiser Ball PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D |
| 5&6 | Croiser Ball PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G |
| 7-8 | PD devant et faire un ½ Tr                              |

**Restart : 2ème Mur après 32 comptes et 3ème Mur après 48comptes**

**RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE**