

La Fille Du Motel (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant / Novice



Chorégraphe: Danielle GARCIA (FR) & Emilio GARCIA (FR) - Avril 2020

Musique: La fille du motel - Eddy Mitchell & Brigitte : (Album: La même tribu)

Commencer la danse à 8 temps, avec le chant.

[1 à 8] - FORWARD STEP LEFT, POINT RIGHT, TRIPLE STEP, STEP, POINT RIGHT, TRIPLE STEP 1/2 TURN LEF

- 1 - 2 - PG avance - PD pointe à D
- 3 & 4 - PD & PG - PD, en avançant
- 5 - 6 - PG avance - PD pointe à D
- 7 & 8 - PD & PG - PD, avec un ½ tour à G (6 h)

[9 à 16] - SIDE ROCK LEFT, TRIPLE CROSS FORWARD RIGHT, SIDE ROCK RIGHT, TRIPLE CROSS FORWARD LEFT

- 9 - 10 - PG à G - Retour PdC sur PD
- 11 & 12 - PG croise devant PD en avançant & PD à D - PG croise devant PD en avançant
- 13 - 14 - PD à D - Retour PdC sur PG
- 15 & 16 - PD croise devant PG en avançant & PG à G - PD croise devant PG en avançant (6 h)

[17 à 24] - STEP 1/4 TURN RIGHT, SIDE TRIPLE STEP LEFT, SWAY, SWAY, SIDE TRIPLE STEP RIGHT

- 17 - 18 - PG avance - Pivot ¼ tour à D, PdC sur PD (9 h)
- 19 & 20 - PG à G & PD près PG - PG à G
- 21 - 22 - PD à D avec balancement - PG à G avec balancement
- 23 & 24 - PD à D & PG près PD - PD à D

[25 à 32] - ROCK STEP FORWARD, TRIPLE STEP 1/2 TURN LEF, ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP

- 25 - 26 - PG avance - Retour PdC sur PD
- 27 & 28 - PG recule avec ¼ de tour à G & PD près PG - PG avance avec ¼ de tour à G (3 h)
- 29 - 30 - PD avance - Retour PdC sur PG
- 31 & 32 - PD recule & PG près PD - PD avance

Recommencez la danse

A la fin du 3ème mur face à 9 h, TAG de 4 temps : Sway G - Sway D - Sway G - Sway D

Final : Je vous propose de finir la danse face à 12h en continuant la danse après la fin de la musique

- 1 - 2 - PG avance - PD pointe à D - 3 & 4 - PD & PG - PD, avec un ½ tour à G (12 h) saluez !

Fiche de danse préparée par Emilio pour les sites : « Libres Chorégraphes Country & Novelty » & « Copper Knob »