# Vine Pa bailar (fr)

**Compte:** 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
**Chorégraphe:** Sébastien Émond (CAN) - Mai 2020
**Musique:** Pa Bailar - Lessing Kerguelen

**Départ : 32 comptes**

**[1-8] ¼ TURN R, SLIDE, CHASSÉ, ½ TURN L, SLIDE, CHASSÉ**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PG à G en ¼ de tour D, glisser PD au PG |
| 3&4 | PG à G, assembler PD à PG, PG à G |
| 5-6 | PD en ½ tour G, glisser PG au PD |
| 7&8 | PD à D, assembler PG à PD, PD à D |

**[9-16] ROCK STEP FWD, ¼ TURN L, TOUCH, MERENGUE STEP**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PG devant, transfert du Poids sur PD |
| 3-4 | PG en ¼ de tour G, toucher la plante du PD à côté du PG |
| 5-6-7-8 | Pas de marche sur place avec roulement des hanches D,G,D,G |

**[17-24] SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, BACK ROCK STEP**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD à D, assembler PG au PD |
| 3&4 | PD devant, assembler PG au PD, PD devant |
| 5-6 | PG à G, assembler PD au PG |
| 7-8 | PG derrière, transfert du poids sur PD devant |

**[25-32] BACK SHUFFLE IN ¼ TURN R, SHUFFLE FWD IN ½ TURN R, KICK BALL CHANGE X2**

| | |
|---|---|
| 1&2 | PG derrière en ¼ de tour D, assembler PD au PG, PG derrière |
| 3&4 | PD devant en ½ D, assembler PG au PD, PD devant |
| 5&6 | Coup de pied devant du PG , déposé la plante du PG à côté du PD, pas du PD en place |
| 7&8 | Coup de pied devant du PG , déposé la plante du PG à côté du PD, pas du PD en place |

**Tag: À la 10ème répétition après les 32 comptes (Murs de 6 heures)**
**[1-4] ROCK STEP FWD X2**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PG devant, transfert du poids sur PD arrière |
| 3-4 | PG devant, transfert du poids sur PD arrière |

**E-mail : semondchoregraphe@gmail.com**