

Compte: 140**Mur:** 2**Niveau:** Intermédiaire Phrasee**Chorégraphe:** Christine Delacroix (FR) & Mitch Dupuy - Mai 2020**Musique:** Home - Phillip Phillips : (CD: The World from the Side of the Moon)

phrasée= A(70)-B(70)-A(32)-A(32)-A(32)-B-A(32)-A(32)-A(26)

Partie A – 70T**Section 1: Step Lock Step Right Forward; Step Lock Step G Forward**

- 1-2 PD devant, PG derrière PD
- 3-4 PD devant, PG à côté PD
- 5-6 PG devant, PD derrière PG
- 7-8 PG devant, PD à côté PG

Section 2: Step right behind, Clap ; Step Left behind, Clap ; Step right behind, Clap ; Step Left behind, Clap

- 1-2 PD derrière, PG à côté PD-Clap
- 3-4 PG derrière, PD à côté PG-Clap
- 5-6 PD derrière, PG à côté PD-Clap
- 7-8 PG derrière, PD à côté PG-Clap

Section 3: Wine Right, Scuff Left ; Wine Left, Scuff Right

- 1-2 PD à D, PG derrière PD
- 3-4 PD à D, scuff PG à côté PD
- 5-6 PG à G, PD derrière PG
- 7-8 PG à G ; Scuff PD à côté PG

Section 4: Toes Strut Right 1/2Tr Right ; Toes Strut Left 1/2Tr Right ; Toes Strut Right 1/2Tr Right ; Step Left, Hold

- 1-2 1/2 Tour à D PD derrière, Poser Talon D
- 3-4 1/2 Tour à D PG derrière, Poser Talon G
- 5-6 1/2 Tour à D PD derrière, Poser Talon D
- 7-8 PG devant, Pause

Section 5: Scissor Right, Scissor Left

- 1-2 PD à D, PG à côté PD
- 3-4 Croisé PD devant PG, Pause
- 5-6 PG à G, PD à côté PG
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pause

Section 6: Shuffle Right ; Shuffle Left

- 1-2 PD devant, PG à côté PD
- 3-4 PD devant, touch PG à côté PD
- 5-6 PG devant, PD à côté PG
- 7-8 PG devant, touch PD à côté PG

Section 7: Toes Strut Right 1/2Tr Right ; Toes Strut Left 1/2Tr Right ; Toes Strut Right 1/2Tr Right ; Step Left, Hold

- 1-2 1/2 Tour à D PD derrière, Poser Talon D
- 3-4 1/2 Tour à D PG derrière, Poser Talon G
- 5-6 1/2 Tour à D PD derrière, Poser Talon D
- 7-8 PG devant, Pause

Section 8: Scissor Right, Scissor Left

- 1-2 PD à D, PG à côté PD
- 3-4 Croisé PD devant PG, Pause
- 5-6 PG à G, PD à côté PG
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pause

Section 9: Toes Strut Right ; Toes Strut Left ; Stomp Up (X 2) Right

- 1-2 Plante PD sur place, Talon PD
- 3-4 Plante PG sur place, Talon PG
- 5-6 Stomp up PD sur place, Stomp up PD

Partie B: 70T

Section 1: Shuffle Right 1/2 Right ; Shuffle Behind Left; Rock Right behind ; Hell & Cross Right

- 1-&-2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3-&-4 1/2 Tr à D, PG derrière, PD à côté du PG
- 5-6 PD derrière, Retour PdC sur PG
- 7-&-8 Talon PD devant, PD à côté du PG, Croisé PG devant PD

Section 2: Heel & Cross Right ; Heel & Cross Right ; Rock Right ; Wine synchoped Left

- 1-&-2 Talon PD devant, PD à côté du PG, Croisé PG devant PD
- 3-&-4 Talon PD devant, PD à côté du PG, Croisé PG devant PD
- 5-6 PD à D, Retour PdC PG
- 7-&-8 PD derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

Section 3 : Shuffle Left 1/2 Left, ; Shuffle Behind Left, Rock Left behind, Hell & Cross Left

- 1-&-2 PG devant, PD à côté PG, PG devant
- 3-&-4 1/2 Tr à G, PD derrière, PG à côté PD
- 5-6 PG derrière, Retour PdC sur PD
- 7-&-8 Talon PG Devant, PG à côté PD, Croisé PD devant PG

Section 4: Heel & Cross Right ; Heel & Cross Right ; Rock Left; Wine synchoped Right

- 1-&-2 Talon PG devant, PG à côté PD, Croisé PD devant PG
- 3-&-4 Talon PG devant, PG à côté PD, Croisé PD devant PG
- 5-6 PG à G, Retour PdC sur PD
- 7-&-8 PG derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

Section 5: Monterey 1/4 Left ; Rumba Right ; 1/2 Tr Right Step left forward

- 1-2 PD à D, PD à côté PG
- 3-4 1/4 Tr à G PG à G, PG à côté PD
- 5-6 Rock PD devant, Retour PdC PG
- 7-8 1/2 Tr à D, PG devant PD

Section 6: Monterey 1/4 Left ; Rumba Right ; 1/2 Tr Right Step left forward

- 1-2 PD à D, PD à côté PG
- 3-4 1/4 Tr à G PG à G, PG à côté PD
- 5-6 Rock PD devant, Retour PdC PG
- 7-8 1/2 Tr à D, PG devant PD

Section 7: Wive Right ; Rock Right ; 1/2 Tr Right

- 1-2 PD à D, PG devant PD
- 3-4 PD à D, PG derrière PD
- 5-6 PD à D, Retour du PdC PG
- 7-8 Pivot 1/2 Tr à D PD à D, PG à Côté du PD

Section 8: Wive Right ; Rock Right ; 1/2 Tr Right

- 1-2 PD à D, PG devant PD

3-4 PD à D, PG derrière PD
5-6 PD à D, Retour du PdC PG
7-8 Pivot 1/2 Tr à D PD à D, PG à Côté du PD

Section 9: Toes Strut Right ; Toes Strut Left ; Stomp Up (X 2) Right

1-2 Plante PD sur place, Talon PD
3-4 Plante PG sur place, Talon PG
5-6 Stomp up PD sur place, Stomp up PD

blacksheepswd@orange.fr
