On The Other Side (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Mai 2020
Musique: On the Other Side - Nathan Carter

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2020
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

CROSS ROCK SIDE, CROSS ¼ SIDE, TOUCH DRAG, BEHIND SIDE, CROSS ROCK

1&2	CROSS ROCK STEP syncopé D devant , revenir sur PG derrière - grand pas PD côté D
3&4	CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - pas PG côté G - 9 : 00 -
&5	TAP PD à côté du PG - grand pas PD côté D . . . . DRAG PG vers PD " . . . .
6&	CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
7.8	CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

(&) CROSS & BEHIND, ¼, STEP, PIVOT ½, WALK, TRIPLE FULL TURN, MAMBO DRAG

&	pas PG côté G
1&2	WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
&	1/4 de tour G . . . . pas PG avant
3.4.5	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 12 : 00 -
6&7	FULL TURN D : 1/2 tour D . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . pas PD avant - pas PG avant - 12 : 00 -
8&1	MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - grand pas PD arrière . . DRAG PG vers l'arrière $ . . . .

BACK ¼ POINT, SWAY, SWAY, RUN RUN, WALK/SWEEP, WALK

2&3	pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - TOUCH pointe PG côté G (épaulé vers D &) - 3 : 00 -
4	pas PG côté G . . . . SWAY des hanches à G ! (épaulement vers D &)
5	pas PD côté D . . . . SWAY des hanches à D " (épaulement vers G %)
6&7	1/4 de tour G . . . pas PG avant - 1/4 de tour G . . . pas PD avant - 1/4 de tour G . . . pas PG avant SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant) . . . . - 6 : 00 -
8	pas PD avant

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 24 temps - 12 : 00 - ,
Ajouter : & pas PG côté G, sur diagonale avant G % , et reprendre la Danse au début

½, BACK/SWEEP, BACK/SWEEP, COASTER STEP, ½, BACK/SWEEP, BACK/SWEEP, COASTER CROSS &

&1	1/2 tour D . . . pas PG arrière - pas PD arrière . . . . SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) . . . .
2	pas PG arrière . . . . SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) . . . . - 12 : 00 -
3&4	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
&	1/2 tour D . . . pas PG arrière - 6 : 00 -
5	pas PD arrière . . . . SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) . . . .
6	pas PG arrière . . . . SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) . . . .
7&8	COASTER CROSS D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG %
&	pas PG côté G , sur diagonale avant G %

FIN : danser les 8 premiers temps du 8ème mur, ensuite ralentir pendant 16 temps et finir à - 12 : 00 -