

Tahiti (fr)

COPPER **KNOB**
STEPMATS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Agnes Gauthier (FR) - Juin 2020

Musique: Tahiti - Keen'V



Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes

SECTION 1: RF SIDE, TOGETHER, RF CHASSE R, LF ROCKING CHAIR

- 1-2 PD à droite, PG rassemblé près du PD
- 3&4 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
- 5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
- 7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

SECTION 2: LF SIDE, TOGETHER, LF CHASSE L, RF ROCKING CHAIR

- 1-2 PG à gauche, PD rassemblé près du PG
- 3&4 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
- 5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

SECTION 3: RF STEP ½ TURN L, RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN R, LF SHUFFLE FWD

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PG
- 3&4 PD devant, PG derrière PD (en 3ème position), PD devant
- 5-6 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD
- 7&8 PG devant, PD derrière PG (en 3ème position), PG devant

SECTION 4: RF JAZZ BOX ¼ TURN R WITH SHIMMY, JUMP FWD, CLAP, ¼ TURN R JUMP BACK, CLAP

- 1-4 Jazz box ¼ en faisant des Shimmy (mouvements alternés d'épaule vers l'avant) PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite, PG à gauche
- &5-6 Petit saut en avant (D,G), Clap des deux mains
- &7-8 ¼ de tour à droite petit saut en arrière (D,G), clap des deux mains

TAG : A la fin du 9ème Mur, faire un V Step

- 1-2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
- 3-4 Retour PD au centre, retour PG près du PD

Recommencez et gardez le sourire !!!!