# Sweet Attraction EZ (fr)

**Compte:** 16 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant Smooth NC
**Chorégraphe:** Martine Canonne (FR) - Juin 2020
**Musique:** What Gave Me Away (feat. Garth Brooks) - Trisha Yearwood

**#2 Restarts (murs 6 & 12 avec modification) – 1 Final**
**Départ : 32 counts.**

**[1 – 8] SIDE RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SCISSOR CROSS, BASIC NIGHT CLUB LEFT, BASIC NIGHT CLUB RIGHT**

| | |
|---|---|
| 1 | Poser PD à droite |
| 2&3 | Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD |

***** RESTART sur les murs 6 & 12 avec modification : après le compte 3, changez le "scissor cross" par "&cross" (&4)*****

| | |
|---|---|
| &4& | Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG |
| 5-6& | Grand pas PG à gauche, poser PD croisé légèrement derrière PG, croiser PG légèrement devant PD |
| 7-8& | Grand pas PD à droite, poser PG croisé légèrement derrière PD, croiser PD légèrement devant PG |

**[9-16] SIDE LEFT, ROCK BACK-STEP, MAMBO LEFT-SWEEP RIGHT, BEHIND-1/4- PRISSY RIGHT, PRISSY LEFT**

| | |
|---|---|
| 1 | Poser PG à gauche |
| 2&3 | Poser PD derrière, revenir en appui sur PG, poser PD devant |
| 4&5 | Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière |
| 6&7 | Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant croisé devant PG (09:00) |
| 8 | Poser PG devant croisé devant PD |

**RESTARTS : Sur les murs 6 (face 06:00) et 12 (face 06:00) : Après le compte 3, changez le “scissor cross” par “& cross” (poser PD à droite (&), croiser PG devant PD (4)) et RESTART**

**FINAL : Après le compte 14& (Section 2 – compte 6&), faire ¼ de tour à gauche en posant PD à droite avec sways droite & gauche pour finir face 12:00.**

**http://danseavecmartineherve.fr/**