

This Ol' House (fr)

COPPER **NOB**
BY PERFORMERS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Low Intermediate Catalan style



Chorégraphe: Bruno Penet (FR) - June 2020

Musique: This Ol' House (Wes Hayden) CD : Wes Hayden (2019) (146 Bpm)

SECT 1 : [STEP SIDE, SLIDE, ROCK BACK] RIGHT & LEFT

- 1-2 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2 : ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, ½ TOE STRUT

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (12 :00)

SECT 3 : ¼ SIDE ROCK, CROSS/SIDE/BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit (Rock)
- 7-8 Retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

SECT 4 : SIDE/CROSS, ¼ STEP DIAG FWD, SLIDE, ROCK BACK With KICK, STOMP UP X2

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche diagonale gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (sans le poser) 2 fois à côté du pied gauche

REPEAT

TAG : Après le mur 4, 8, 12 ajouter les pas suivants :

SECT 1 : VINE TO RIGHT, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 2 : VINE TO LEFT, SCUFF, ROCK STEP, ½ TURN, STEP R & L FWD (or FULL TURN)

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer droit, avancer pied gauche

SECT 3 : VINE TO RIGHT, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 4 : VINE TO LEFT, SCUFF, ROCK STEP, ½ TURN, STEP R & L FWD (or FULL TURN)

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer droit, avancer pied gauche

FINAL : Au 13ème mur remplacer les 2 derniers comptes de la 4ème section par :

- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
 - 9 Avancer pied droit
-