

# Wild Ones (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY THE FIRE

Compte: 22

Mur: 2

Niveau: Improver

Chorégraphe: Sophie Ruhling (FR) - July 2020

Musique: Wild Ones by Kip Moore - 80 bpm



**#16 Count Intro - 3 TAG - 4 FUNNEL - 3 RESTART - 1 ENDING**

phrasing: mur 1 (S1-2-3-4) / mur 2 (S1-2-3-4) / mur 3 (S1-2-3 restart) / mur 4 (S1-2-funnel-4) / TAG / mur 5 (S1-2-funnel-4) / mur 6 (S1-2-3-4) / mur 7 (S1-2-3 restart) / mur 8 (S1-2-funnel-4) / TAG / mur 9 (S1-2-3 restart) / mur 10 (S1-2-funnel-4) / TAG / FINAL

**FUNNEL : sauter la section 3 - RESTART : sauter la section 4**

## **SECT.1 SKATE R-L, TRIPLE STEP R FWD, MILITARY 1/4 TURN R**

- 1-2 Avancer PD diagonale D en glissant PG près de PD (pdc PD), avancer PG diag. G en glissant PD près de PG (pdc PG)
- 3&4 Avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 5-6 Avancer PG, 1/4 tour D (pdc PD) (3.00)

## **SECT.2 CROSS TRIPLE STEP TO R, POINT SWITCHES WITH 1/4 TURN R, COASTER STEP L BACK**

- 1&2 croiser PG devant PD, avancer PD près de PG, croiser PG devant PD
- 3&4 pointer PD à D, 1/4 tour D poser PD au centre, pointer PG à G (6.00)
- 5&6 reculer PG, reculer PD près de PG, avancer PG

## **SECT.3 HEEL GRIND R, COASTER STEP R BACK, KICK BALL TOUCH L**

- 1-2 poser talon PD devant pointe vers l'intérieur, pivoter pointe PD vers la D (pdc PG)
- 3&4 reculer PD, reculer PG près de PD, avancer PD
- 5&6 kick PG devant, poser PG au centre, touch PD près de PG

## **SECT.4 V STEP**

- 1-2 Avancer PD diagonale D, avancer PG diagonale G
- 3-4 reculer PD au centre, reculer PG au centre

## **TAG 1-16 STOMP R-L-R-L FWD WITH CLAP, POINT SWITCHES, SAILOR STEP L WITH 1/2 TURN L, KICK BALL STEP R X2, MONTEREY 1/2 TURN R, HEEL SWITCHES**

- 1-2 stomp PD devant avec clap, stomp PG devant avec clap
- 3-4 stomp PD devant avec clap, stomp PG devant avec clap
- 5&6 pointer PD à D, poser PD au centre, pointer PG à G
- 7&8 croiser PG derrière PD, 1/2 tour G poser PD à D, poser PG à G (6.00)
  
- 1&2 kick PD devant, poser plante PD au centre, avancer PG
- 3&4 kick PD devant, poser plante PD au centre, avancer PG
- 5&6& pointer PD à D, 1/2 tour D sur plante PG et poser PD au centre, pointer PG à G, poser PG au centre (12.00)
- 7&8& poser talon PD devant, poser PD au centre, poser talon PG devant, poser PG au centre

## **FINAL 1-2 STOMP R-L FWD WITH FITS IN THE AIR**

- 1-2 stomp PD devant et lever le poing D, stomp PG près de PD et lever le poing G

Association Loi 1901 (N° W953006406)

[www.countryonfire.com](http://www.countryonfire.com)

