

One Margarita (fr)

COPPER **KNOB**
BY THE POUND

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice



Chorégraphe: Patricia MOYNET (FR) - March 2020

Musique: Luke Bryan - One Margarita

[1-8] RUMBA BOX, COASTER STEP, STEP ¼ PIVOT CROSS

- 1&2 Pas D. à D., Ramener PG. Près du PD., Pas D. avant
3&4 Pas G. à G., Ramener PD. Près du PG., pas G ; derrière
5&6 PD. Derrière, PG. À coté du PD., PD. devant
7&8 PG. Devant, Pivoter 1/4 tour à D., Croiser PG. Devant PD.

[9-16] MAMBO RIGHT, LEFT, STEP ½ TURN, FULL TRIPLE TURN

- 1&2 Pas D. à D., Revenir sur G., Rassembler PD. À coté PG.
3&4 Pas G. à G., Revenir sur D., Rassembler PG. À coté PD.
5&6 Pas D. devant, 1/2 tour à G., Pas D. devant
7&8 Tour complet à D. en triple step PG., PD., PG.

TAG 1 au 3eme coté + Restart - TAG 3 au 7eme coté + Restart

[17-24] STEP, TOUCH, STEP, COASTER STEP, HEEL, HOOK, STEP, STEP ½ TURN

- 1&2 Pas D. devant, Pointe PG. Derrière, Pas G. derrière
3&4 PD. Derrière, PG. À coté du PD., PD. devant
5&6 Talon G. devant, Hook G., Pas G. devant

TAGOUNET 2 au 4eme coté

- 7&8 Pas D. devant, 1/2 tour à G., Pas D. devant

[25-32] ¼ TURN & SIDE TRIPLE, ¼ TURN & SIDE TRIPLE, ROCKING CHAIR, LARGE STEP, STOMP UP

- 1&2 1/4 tour à droite et chassé G. D. G. à gauche
3&4 1/4 tour à droite et chassé D. G. D. à droite
5&6 PG. Devant et revenir sur PD., PG. derrière
7-8 Grand pas PG. En avant, Stomp Up du PD.

TAG 1 - Dans le 3eme coté après la 2eme série + Restart

STEP 1/2 PIVOT, TRIPLE STEP (2 fois)

Pas D. devant, Pivot 1/2 tour à G., Chassé D. G. D. devant

Pas G. devant, Pivot 1/2 tour à D., Chassé G. D. G. devant

TAGOUNET 2 - Dans le 4eme coté dans la 3eme série + Restart

Remplacer le 7&8 par un Coaster Step

PG. Derrière, PD. À coté du PG., PG. Devant

TAG 3 - Dans le 7eme coté après la 2eme série + Restart

4 Sway à D. G. D. G.

Contact: (patriciacowgirl33@orange.fr)