Life With Me (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) & Chrystel Arréou (FR) - Octobre 2020
Musique: Spend Your Life With Me - The Abrams

Démarrer la danse après 16 comptes

Séquence : TAG - 48 - 64 - TAG - 48 - 64 - TAG - TAG - 64 - 64

[1-8] TRIPLE STEP FWD, ½ TURN TRIPLE STEP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

1&2	Pas chassé PD devant
3&4	½ tour à D pas chassé PG derrière
5&6	Pas chassé PD derrière
7&8	Reculer PG, rassembler PD coté PG, poser PG devant

[9-16] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2	Taper PD au sol diag. avant D, pause
3-4	Taper PG au sol diag. avant G, pause
5-6	Croiser PD devant PG, reculer PG
7-8	Poser PD à D, croiser PG devant PD (Finir PdC sur PG)

[17-24] TRIPLE STEP SIDE, ¼ TURN TRIPLE STEP, ROCK BACK, TOUCH BALL CROSS

1&2	Pas chassé PD à D
3&4	¼ tour à D pas chassé PG à G
5-6	Poser PD derrière PG en basculant PdC, revenir sur PG
7&8	Touch plante PD coté PG, poser PD légèrement derrière, croiser PG devant PD

[25-32] SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2	Poser PD à D avec PdC, revenir sur PG
3&4	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5-6	¼ tour à D poser PG derrière, ¼ tour à D poser PD à D
7&8	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

[33-40] STOMP, HOLD, SAILOR STEP ½ TURN R, STOMP, HOLD, COASTER STEP

1-2	Stomp PD - Hold
3&4	Sailor step PG avec ½ tour G
5-6	Stomp PD - Hold
7&8	Coaster step PG

[41-48] ROCK FWD, COASTER STEP, STEP, POINT,UNWIND ¾ R, STOMP

1-2	PD devant, Retour sur PG
3&4	Coaster step PD
5-6	Marche PG, Pointe PD derrière PG
7-8	Déroule ¾ tour à D, Stomp PG

[49-56] STOMP, STOMP, APPLE JACK, HEEL & TOE & TOE & HEEL

1-2	Stomp PD, Stomp PG
&3&4	Apple jack
5&6&	Talon D sur place, Rassemble, Pointe PG sur place, Rassemble
7&8&	Pointe D sur place, Rassemble, Talon G sur place, Rassemble

[57-64] ROCKING CHAIR, JAZZ BOX WITH ½ TURN R

1-2	PD devant, Retour sur PG

3-4	PD derrière, Retour sur PG
5-6	Croise PD devant PG, Recule PG
7-8	½ tour à D avec PD à D, PG devant

TAG (16 COMPTES)
[1-8] TRIPLE STEP, ¼ TRIPLE STEP, ¼ TRIPLE STEP, TRIPLE STEP FWD

1&2	Pas chassé du PD à D
3&4	¼ tour à D pas chassé PG à G
5&6	¼ tour à D pas chassé PD à D
7&8	Pas chassé du PG devant

[9-16] ROCKIN'CHAIR, STEP ½ TURN, FULL TURN

1-2	Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
3-4	Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG
5-6	PD devant, ½ tour à G (finir PdC sur PG)
7-8	½ tour à G poser PD derrière, ½ tour à G poser PG devant

Modifier les comptes 7-8 lorsque l'on fait le TAG pour la 3ème fois, faire Marche PD, Marche PG devant à la place du Full Turn.

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ...