# Savannah (fr)

**Compte:** 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
**Chorégraphe:** Frédéric Marchand (FR) - 6 Juillet 2021
**Musique:** Savannah - Brian Kelley

**Intro : 16 temps - Départ 1 compte avant les paroles - Poids du corps sur la gauche**
**Séq: 16 - TAG - 32 - 8R - 16R - 32 - 16R - 32 - 24 FINAL**

**S1: SIDE RIGHT, TOUCH LEFT, SIDE LEFT, KICK RIGHT, COASTER STEP RIGHT, TRIPLE STEP LEFT, 1/4 TURN LEFT SIDE ROCK RIGHT WITH HIP, RECOVER LEFT WITH HIP**

| | |
|---|---|
| 1&2& | PD à Droite (1) - Toucher PG à côté du PD (&) - PG à Gauche (2) - Coup de pied PD en diagonale Droite (&) |
| 3&4 | Reculer PD (3) - PG à côté du PD (&) - Avancer PD (4) |
| 5&6 | PG devant PD (5) - « Lock » PD croiser derrière PG (&) - PG devant PD (6) |
| 7-8 | Faire 1/4 de tour à Gauche en posant PD à Droite et rouler la hanche Droite (7) - revenir sur PG et finir de rouler la hanche PdC sur PG (8) [09h00] |

**RESTART ici sur le mur 3 face 3h00**

**S2: BEHIND SIDE CROSS, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, STEP LEFT FWD, MAMBO STEP RIGHT, COASTER STEP LEFT**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Croiser PD derrière PG (1) - PG à Gauche (&) - Croiser PD devant PG (2) |
| 3&4 | Faire 1/4 de tour à Droite PG derrière (3) [12h00] - 1/2 tour à Droite PD devant (&) [06h00] - Avancer PG (4) |
| 5&6 | PD devant PG (5) - revenir PdC sur PG (&) - Poser PD derrière PG (6) |
| 7&8 | Reculer PG (7) - PD à côté du PG (&) - Avancer PG PdC sur PG (8) |

**RESTART ici sur le mur 4 et 6 face 9h00**
**TAG 8 comptes ici sur le mur 1 face 06h00 après 16 comptes et RESTART**

**S3: MODIFIED RUMBA BOX RIGHT FWD, BRUSH RIGHT, ROCKING CHAIR RIGHT, STEP RIGHT FWD, 1/2 TURN LEFT, STEP RIGHT FWD*****

| | |
|---|---|
| 1&2& | PD à Droite (1) - Rassembler PG à côté du PD (&) - Avancer PD (2) - Toucher PG à côté du PD (&) |
| 3&4& | PG à Gauche (3) - Rassembler PD à côté du PG (&) - Avancer PG (4) - Frotter la plante du PD sur le sol (&) |
| 5&6& | PD devant PG (5) - revenir PdC sur PG (&) - Poser PD derrière PG (6) - revenir PdC sur PG (&) |
| 7&8 | PD devant PG (7) - Pivot 1/2 Tour à Gauche (&) - PD devant PG PdC sur PD (8) [12h00] |

**FINAL ici sur le mur 8 face 03h00 remplacer le compte 8 (STEP RIGHT FWD par 1/4 LEFT SIDE RIGHT***)**

**S4: MODIFIED RUMBA BOX LEFT FWD, BRUSH LEFT, ROCKING CHAIR LEFT, STEP LEFT FWD, 1/2 TURN RIGHT, STEP LEFT FWD**

| | |
|---|---|
| 1&2& | PG à Gauche (1) - Rassembler PD à côté du PG (&) - Avancer PG (2) - Toucher PD à côté du PG (&) |
| 3&4& | PD à Droite (3) - Rassembler PG à côté du PD (&) - Avancer PD (4) - Frotter la plante du PG sur le sol (&) |
| 5&6& | PG devant PD (5) - revenir PdC sur PD (&) - Poser PG derrière PD (6) - revenir PdC sur PD (&) |
| 7&8 | PG devant PD (7) - Pivot 1/2 Tour à Droite (&) - PG devant PD PdC sur PG (8) [06h00] |

**TAG: SLIDE RIGHT DIAGONAL RIGHT FWD, DRAG LEFT, SLIDE LEFT DIAGONAL LEFT FWD, DRAG RIGHT, SLIDE RIGHT DIAGONAL RIGHT BACK, DRAG LEFT, BALL, STEP RIGHT FWD, 1/2 TURN LEFT**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Grand pas du PD dans la diagonale avant Droite (1) - Glisser PG vers PD (2) [06h00] |
| 3-4 | Grand pas du PG dans la diagonale avant gauche (2) - Glisser PD vers PG (3) |

| | |
|---|---|
| 5-6 | Grand pas du PD dans la diagonale arrière Droite (5) - Glisser PG vers PD (6) |
| &7-8 | Basculer PdC sur PG (&) - PD devant PG (7) - Pivot 1/2 Tour à Gauche PdC sur PG (8) [12h00] |

*1 - 16 (Début 12h00 - Fin 06h00)
#T - 08 (Début 06h00 - Fin 12h00)
*2 - 32 (Début 12h00 - Fin 06h00)
*3 - 08 (Début 06h00 - Fin 03h00) RESTART
*4 - 16 (Début 03h00 - Fin 09h00) RESTART
*5 - 32 (Début 09h00 - Fin 03h00)
*6 - 16 (Début 03h00 - Fin 09h00) RESTART
*7 - 32 (Début 09h00 - Fin 03h00)
*8 - 24 (Début 03h00 - Fin 12h00) FINAL

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps
Recommencez avec le sourire..... V1-FR-FM le 06/07/2021
Contact : fred.linedance@gmail.com