Rockin' All Over The World The World (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermediate
Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) & Stéphane Cormier (CAN)
Musique: Rockin' All Over The World - John Fogerty

KICK-BALL-TOUCH, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, ROCK BACK, TRIPLE STEP

1&2	Coup de pied droit devant, plante droit à côté du pied gauche, toucher la pointe gauche derrière
3	½ tour à gauche en terminant le poids sur le pied gauche
4	¼ tour à gauche en terminant le pied droit à droit (largeur des épaules)
5-6	Pied gauche derrière le pied droit avec le poids, retour du poids sur le pied droit
7&8	Triple step gauche, droit, gauche légèrement à gauche

KICK-BALL-TOUCH, RONDE, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

1&2	Coup de pied droit devant, plante droit à côté du pied gauche, toucher la pointe gauche devant
3-4	Glisser la pointe gauche en demi cercle de l'avant vers l'arrière en ½ tour à gauche pour 2 comptes en terminant la pointe gauche à côté du pied droit
5&6	Shuffle gauche, droit, gauche devant
7-8	Pied droit devant avec le poids, retour du poids sur le pied gauche

FULL TURN RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN LEFT, SWAY, SWAY

1&2	Tour complet à droit sur place avec droit, gauche, droit

Option: pied droit derrière, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant (coaster step)

3-4	Pied gauche devant avec le poids, retour du poids sur le pied droit derrière
5&6	Shuffle gauche, droit, gauche en ¼ tour à gauche
7-8	Balancer les hanches à droit et à gauche de l'avant vers l'arrière en dessinant un 8 (terminer le poids sur le pied gauche)

SAILOR SHUFFLE IN ½ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ¼ TURN RIGHT, WALKS WITH SHIMMY, KICK-BALL-TOUCH

1&2	Pied droit croisé derrière le pied gauche, pied gauche en ¼ tour à droit, pied droit devant en ¼ tour à droit
3-4	Pied gauche devant, pivot ¼ tour à droit (poids sur le pied droit)
5-6	Marcher gauche, droit devant en remuant les épaules
7&8	Coup de pied gauche devant, plante gauche à côté du pied droit, toucher la pointe droit derrière

RECOMMENCER