

Style (fr)

Compte: 128

Mur: 2

Niveau: Novice / Intermédiaire

Chorégraphe: Aurélie GAAG (FR) - Décembre 2012

Musique: Gangnam Style - PSY



Intro : 32 Comptes ; Style: Novelty - Sequence : AAABTagBC, AAABTagC, ATagC

Partie A: (x3) 32 Comptes

1ère Session: Shuffle D, rock step, Suffle G, rock step

- 1&2 Pied D à D chassé G à D
- 3&4 Rock Step pied G arrière
- 5&6 Pied G à G chassé D à G
- 7&8 Rock Step pied D arrière

2ème Session: Grapevine à droite, ¼ tour D (3:00), Rockin chair

- 1&2 - 3&4 Pied D à D, Croisé G derrière D, Pied D ¼ tour D
- 5&6 - 7&8 Pied G devant, appui D, lever pied G, Pied G derrière, appui D, revenir à coté du D

3ème Session: 2x Charleston,

- 1&2 Pied D devant pointe, revenir à coté du G, Pied G pointe Derrière, revenir à coté du D
- 3&4 Pied D devant pointe, revenir à coté du G, Pied G pointe Derrière, revenir à coté du D
- 5&6 Pied D devant pointe, revenir à coté du G, Pied G pointe Derrière, revenir à coté du D
- 7&8 Pied D devant pointe, revenir à coté du G, Pied G pointe Derrière, revenir à coté du D

4ème Session: Cross Pointer, Jack-box

- 1&2 Pied D croise devant Pied G, Pied G pointe G
- 3&4 Croise Pied G devant Pied D, Pied D pointe D
- 5&6 Pied D croise devant G
- 7&8 Pied G derrière, ramène D coté G

Partie B: (x1) 32 Comptes

1ème Session: Hicht

- 1- 2 Levez la jambe D, repose D
- 3- 4 Levez la jambe G, repose G
- 5- 6 Levez la jambe D, repose D
- 7- 8 Levez la jambe G, repose G

2ème Session: Trembling legs

- 1-2-3-4-5-6-7-8 Tremblement des jambes et bras croiser

3ème Session: TAG Bras croisé, Hitch,

- 1 - 2 Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),
- 3&4 Lever pied D (x2)
- 5 - 6 Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)
- 7&8 Lever pied G (x2)

4ème Session: Bras en l'air, on saute, un pied après l'autre...

- 1-2-3-4-5-6-7-8 Lever pied D, puis G

Partie C: (x1) 32 Comptes

1ème Session: Rolling Vane, (Bodyroll),

- 1- 2& 3- 4 Pied D à D ½ tour G, ½ tour D
- 5 & 6 Vague du corps D

7&8 Vague du corps D

2ème Session : Bras croisé, Hitch,

1- 2 Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3- 4 Lever pied D (x2)

5 -6 Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7- 8 Lever pied G (x2)

3ème Session: Rolling Vane, (Bodyroll),

1- 2& 3- 4 Pied G à G ½ tour D, ½ tour G

5 & 6 Vague du corps D

7&8 Vague du corps D

4ème Session: Bras croisé, Hitch,

1- 2 Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3- 4 Lever pied D (x2)

5 -6 Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7- 8 Lever pied G (x2)

TAG : Mouvement des épaules D – G – D

Partie C: (x1) 32 Comptes

1ème Session: Rolling Vane, (Bodyroll),

1- 2& 3- 4 Pied D à D ½ tour G, ½ tour D

5 & 6 Vague du corps D

7&8 Vague du corps D

2ème Session : Bras croisé, Hitch,

1- 2 Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3- 4 Lever pied D (x2)

5 -6 Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7- 8 Lever pied G (x2)

3ème Session: Rolling Vane, (Bodyroll),

1- 2& 3- 4 Pied G à G ½ tour D, ½ tour G

5 & 6 Vague du corps D

7&8 Vague du corps D

4ème Session: Bras croisé, Hitch,

1- 2 Lever pied D (x1), Lever pied G (x1),

3- 4 Lever pied D (x2)

5 -6 Lever pied G (x1), Lever pied D (x1)

7- 8 Lever pied G (x2)

Fin : ½ Tour pour se retrouver sur le mur de midi, levez la jambe G, redescendre la jambe G derrière en fente...

Reprendre du début avec le sourire!!! - Bonne chance!

Anim'Country & Line Dance - Site : countryline13.jimdo.com
