Key To My Heart (fr)



Compte: 64 Mur: 2 Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Septembre 2014

Musique: Key to My Heart - Da Buzz



Départ:□Intro de 32 temps avant de débuter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8] ROCK STEP, SHUFFLE in 1/2 TURN R, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, STEP LOCK STEP

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière

3&4 Shuffle D,G,D derrière en 1/2 tour à D5-6 Pied G devant, pivot 1/4 tour à D

7&8 Pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant

[9-16]□ROCK STEP, COASTER STEP, ROCKIN CHAIR

1-2	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4	Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
5-6	Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
7-8	Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

[17-24]□SIDE, CROSS, TOE ROCK SIDE, SIDE, CROSS, TOE ROCK SIDE

1-2	Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
3&4	Pointe G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D
5-6	Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D

7&8 Pointe D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G

25-32 SIDE, CROSS, SHUFFLE in 1/4 TURN L, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, FULL TURN L

1-2 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G

3&4 Shuffle G,D,G en 1/4 tour à G 5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

7&8 Tour complet à G en progression vers l'avant avec D,G,D

RESTART: À la 5e répétition de la danse donc sur le mur de départ, faire les 32 premiers comptes, ajouter : [1-4]□ROCKING CHAIR

1-2 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

3-4 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant

Et continuer la danse au compte 33.

[33-40]□2X WALKS, COASTER STEP FWD, 2 WALKS, COASTER CROSS

1-2 Marcher G,D devant

3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G derrière

5-6 Marcher D,G derrière

7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

[41-48]□ELVIS KNEE L, CROSS, MAMBO CROSS, 3/4 TURN L, STEP LOCK STEP

	1	Pointe G à l'intérieur du	pied D avec le c	genou G tourné vers	l'intérieur (r	poids sur r	pied G)
--	---	---------------------------	------------------	---------------------	----------------	-------------	---------

2 Pivoter sur la plante G (le talon à D) en croisant le pied D devant le pied G

Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D

1/4 tour à G en terminant le pied D derrière, 1/2 tour à G en terminant le pied G devant

7&8 Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant

[49-56]□STEP, TOUCH, STEP LOCK STEP, 2X WALKS BACK, ROCK BACK, 1/4 TURN R

1-2	Pied G devant, toucher la pointe D derrière le talon G
3&4	Pied D derrière, pied G bloqué devant le pied D, pied D derrière
5-6	Marcher G,D derrière
7&8	Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D, 1/4 tour à D en terminant le pied
	GàG

[57-64]□CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE

1-2	Pied D croisé derrière le pied G, toucher la pointe G à G
3-4	Pied G croisé derrière le pied D, toucher la pointe D à D
5-6	Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

7&8 Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G sur place

RECOMMENCER AU DÉBUT...

Contact : guydube@cowboys-quebec.com