Southern Girl (partner) (fr)

Compte: 64 **Mur:** 0 **Niveau:** Novice - Couple
Chorégraphe: Far West Celtic (FR) - Octobre 2014
Musique: Southern Girl - Tim McGraw : (Album: Two Lanes of Freedom - 2013)

Intro : 16 temps

Position départ : côte à côte
[1-8] : Vine right cross – rock side cross – Hold –
1 - 4 poser PD à D – croiser PG derrière PD – poser PD à D – croiser PG devant PD
5 - 8 poser PD à D – revenir sur PG – croiser PD devant PG - pause

[1-8] : Vine left cross– rock side behind – ¼ turn step
(l'homme est derrière la femme)
1 - 4 poser PG à G – croiser PD derrière PG – poser PG à G – croiser PD devant PG
5 - 8 poser PG à G – revenir sur PD – poser PG derrière PD – ¼ tour à D en posant PD devant

[1 - 8] : Cross hold and cross – sway (x 2)
1 - 4 croiser PG devant PD – Pause – poserPD à D – croiser PG devant PD
5 - 8 poser PD à D – balancer sur PG – balancer sur PD – ¼ tour à G en revenant sur PG
(retour en position initiale)

[1 - 8] : step - lock - step – scuff (right and left)
1 - 4 poser PD devant – ramener PG derrière PD – poser PD devant – brosser le sol avec talon G
5 - 8 poser PG devant – ramener PD derrière PG – poser PG devant – brosser le sol avec talon D

[1 - 8] : ¼ turn vine right –cross – rock side cross – hold
1 - 4 ¼ tour gauche poser PD à droite – poser PG derrière PD – poser PD à D – croiser PG devant PD
(lacher les mains gauches, l'homme est devant la femme – se tenir les mains en bas)
5 - 8 poser PD à D – revenir sur PG – croiser PD devant PG

[1 - 8] : vine left – cross – rock side – behind – ¼ turn step
1 - 4 poser PG à G – croiser PD derrière PG – poser PG à G – croiser PD devant PG
5 - 8 poser PG à G – revenir sur PD – croiser PG derrière PD – ¼ tour à D en posant PD devant
(lacher mains gauches – lever mains droites la femme passe sous le bras droit de l'homme -retour en position initiale)

Contact : farwestceltic@orange.fr