Apple Jack (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** novice / intermédiaire
Chorégraphe: Audrey Watson (SCO) - Août 2014
Musique: Apple Jack - Lisa McHugh

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2014
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

SIDE TOGETHER FORWARD ½ TURN, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, STEP LOCK STEP.

1&2	pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
&	1/2 tour G , sur BALL du PG . . . . HITCH genou D devant
3&4	SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière
5&6	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7&8	SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

STEP CLAP, STEP CLAP, MAMBO ½ TURN, SHUFFLE FORWARD (OPTION FULL TURN) KICK BALL POINT.

1&2&	pas PG avant - HOLD + CLAP - pas PD avant - HOLD + CLAP☐] SLOW WALK
3&4	ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant
5&6	SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

OPTION : pas PD avant - FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant
TAG : ici, ajoutez sur les murs 1,3 & 6 STEP, CLAP, CLAP

1&2&	pas PD avant - HOLD + CLAP - pas PG avant - HOLD + CLAP ☐] SLOW WALK
7&8	KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

BEHIND & CROSS, 1/8 CROSS, 1/8 CROSS, ROCKING CHAIR, STEP ½ PIVOT STEP.

1&2	BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
&3	1/8 de tour D , sur BALL du PG - CROSS PD devant PG
&4	1/8 de tour D , sur BALL du PG - CROSS PD devant PG
5&	ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière☐] ROCKIN CHAIR
6&	ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant☐] SYNCOPÉ
7&8	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant

STEP TOUCH BACK KICK, BACK ROCK, HEEL STRUT, SIDE ROCK, HEEL STRUT, STEP PIVOT STEP.

1&	pas PD avant - TOUCH talon G derrière talon D
2&	pas PG arrière - KICK PD avant
3&	ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant
4&	HEEL STRUT D avant : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
5&	ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D
6&	HEEL STRUT G avant : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
7&8	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant

FIN : sur le dernier mur, vous finissez la danse à la fin de la section 1 - 6 : 00 -
Remplacez les 7&8☐SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

7&8	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant