Fly High (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** intermédiaire
Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Octobre 2013
Musique: Let Me Go - Gary Barlow

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 8 temps

S1: STEP, ½ PIVOT, WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK FORWARD, RECOVER

1 2	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -
3 4	pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - 12 : 00 -
5&6	1/2 tour D SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 6 : 00 -
7 8	ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

S2: JUMP BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE

&1	JUMP PG arrière , légèrement de côté " OUT " - JUMP PD arrière , légèrement de côté " OUT "
2	pas PG arrière
3 4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
5 6	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -
7&8	CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

S3: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR

1 2	ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4	CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 6	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8	SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD à côté du PG

S4: TOUCH LEFT BACK, UNWIND, STEP, ½ PIVOT, WALK RIGHT, LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE

1 2	TOUCH BALL PG derrière PD - UNWIND 1/2 tour G (appui PG) - 9 : 00 -
3 4	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -
5 6	2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
7&8	KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

S5: HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼, ½, ¼, LEFT CHASSE

1 2	pas talon D avant ☐ GRIND talon D , pointe PD à D ☐ - pas PG côté G
&3 4	SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G pas PD arrière - 12 : 00 -
5 6	1/2 tour G pas PG avant - 1/4 de tour G pas PD côté D - 3 : 00 -
7&8	SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 6 : 00 -

**** RESTART : ici, sur le 6ème mur, après 40 temps, et reprendre la DANSE au début - 6 : 00 -**

S6: CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS

1 2	CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3 4	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - 6 : 00 -

**** RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 44 temps, et reprendre la DANSE au début - 6 : 00 -**

5 - 8	JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

S7: STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1 2	STOMP PD côté D (appui PD) - HOLD
3&4	BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 6	STOMP PD côté D (appui PD) - HOLD
7&8	BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

S8: RIGHT POINT, HOLD & LEFT POINT, HOLD & RIGHT ROCKING CHAIR

1 2	TOUCH pointe PD côté D - HOLD
&3 4	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - HOLD
&	SWITCH : pas PG à côté du PD
5 6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière☐] ROCKIN
7 8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant☐] CHAIR

TAG : à la fin des 3ème et 4ème murs, répétez les 8 derniers temps

FIN : sur le 8ème mur, temps 30 , pas PD avant
la DANSE se termine par : 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant - 12 : 00 -

---