Hey O (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** intermédiaire
Chorégraphe: Darren Bailey (UK) - Juillet 2014
Musique: Hey-O - Johnny Reid

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 + 16 = 32 temps

S1 : RIGHT CHASSE, ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, BEHIND, TURN ¼ LEFT

1&2	TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ☐] LINDY D
3 4	ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant☐☐☐☐☐]
5&6	TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7 8	1/4 TURN-STEP : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant

S2 : TURN ½ LEFT AND TURN ¼ LEFT, SLIDE, SAILOR STEP TWICE (LEFT, RIGHT)

1 2	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
3 4	1/4 de tour G . . . . grand pas PD côté D - HOLD
5&6	SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
7&8	SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

S3 : CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT AND FULL TURN LEFT, ROCK, RECOVER

1 2	CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
3&4	TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
5 6	FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant
7 8	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

S4 : JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE TWICE, SAILOR STEP TWICE (LEFT, RIGHT)

&1 2	JUMP PD sur diagonale arrière D ☐ " OUT " - pas PG parallèle au PD " OUT " (pieds APART) - HOLD
3 4	2 BOUNCES des talons , genoux souples (appui PD)
5&6	SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
7&8	SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

S5 : STEP, TOUCH SIDE, X4

1 2	pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
3 4	pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
5 6	pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
7 8	pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

S6 : ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT AND ROCK STEP, COASTER STEP

1 2	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4	TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
5 6	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
7&8	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

RESTART : ici, sur le 3ème mur, changez le COASTER D par un ROCKING CHAIRE syncopé

7&	ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière☐] ROCKIN CHAIR
8&	ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant (appui PG)] SYNCOPÉ

et reprendre la Danse au début

S7 : STEP, TOUCH SIDE, X4

1 2	pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
3 4	pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
5 6	pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D
7 8	pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

S8 : ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT AND ROCK STEP, COASTER STEP

1 2	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4	TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
5 6	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
7&8	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

Sur le 5ème mur, changez le COASTER STEP (7&8) par :

7&	ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant☐] ROCKIN CHAIR
8&	ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière☐] SYNCOPÉ

TAG : dansez une fois après les murs 1 & 2 - dansez 2 fois après le mur 4

STOMPS AND HOLDS

1 - 4	STOMP PG côté G - HOLD - HOLD - HOLD (OPTION : regardez à G ☐ sur le STOMP)
5 - 8	STOMP PD côté D - HOLD - HOLD - HOLD (OPTION : regardez à D ☐ sur le STOMP)

ROCKING CHAIR LEFT, TURN ½ LEFT AND TURN ¼ LEFT WITH TOUCH

1 2	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière☐] ROCKIN
3 4	ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant ☐] CHAIR
5 6	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7 8	pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D . . . . TAP PD à côté du PG (appui PG)

Quand la danse reprend après le 4ème mur (TAG), finir appui PD, pour reprendre au début

---