Keep It Going (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** débutant
Chorégraphe: Tina Argyle (UK) - Avril 2015
Musique: Can You Feel It - Ricky Lynn Gregg

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com
Introduction : 8 temps, commencez à Danser sur le mot “hands”

RIGHT LOCK STEP LEFT LOCK STEP. RIGHT SIDE ROCK CROSS. LEFT SIDE ROCK CROSS

1&2	SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
3&4	SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
5&6	ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
7&8	ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT RUMBA BOX. RIGHT SHUFFLE BACK. LEFT COASTER STEP

1&2	pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4	pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5&6	SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
7&8	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

SIDE POINTS. HEEL DIG X2. ¼ MONTEREY TURN HEEL DIG X2

1	TOUCH pointe PD côté D
&2	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&3	SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&4	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&5	SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&6	1/4 de tour D . . . . SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - 3 : 00 -
&7	SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&8	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&	SWITCH : pas PG à côté du PD

MAMBO FORWARD. MAMBO BACK. STEP ½ PIVOT TURN STEP. RUN FORWARD LEFT RIGHT LEFT

1&2	ROCK MAMBO syncopé D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG
3&4	ROCK MAMBO syncopé G arrière : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG à côté du PD
5&6	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant - 9 : 00 -
7&8	3 pas courus avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

TAG : à la fin du 2ème mur - 6 : 00 - ☐
CHARLESTON STEP

1 2	TOUCH pointe PD avant - pas PD à côté du PG
3 4	TOUCH pointe PG arrière - pas PG à côté du PD