SWEET THING (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Débutant/Intermédiaire
Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Avril 2015
Musique: Sweet Thing - Keith Urban

Départ:☐Intro de 32 temps avant de débuter la danse sur les paroles.

[1-8]☐2X SAILOR STEP, SYNCOPATED WEAVE to L

1&2	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D à D
3&4	Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G à G
5&	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G
6&	Pied D croisé devant le pied G, pied G à G
7&	Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G
8	Pied D croisé devant le pied G

[9-16]☐ROCK SIDE, SAILOR STEP in 1/4 TURN R, KICK-BALL TOUCH in 1/4 TURN R, KICK-BALL TOUCH in 1/4 TURN L

1-2	Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D
3&4	Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à D et pied D à D, pied G à G
5&6	Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, 1/4 tour à D en touchant la pointe G à G
7&8	Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, 1/4 tour à G en touchant la pointe D à D

[17-24]☐1/2 TURN R, CROSS, MAMBO CROSS, SIDE, CROSS, SHUFFLE in 1/4 TURN L

1-2	1/2 tour à D en assemblant le pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
3&4	Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G
5-6	Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
7&8	Shuffle G,D,G en 1/4 tour à G

[25-32]☐ROCK STEP, SHUFFLE in 1/2 TURN R, ROCK STEP, OUT-OUT in 1/4 TURN L, CLAP, CLAP

1-2	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4	Shuffle D,G,D en 1/2 tour à D
5-6	Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
&7	1/4 tour à G avec pied G à l'extérieur à G, pied D à l'extérieur à D (face à 9 :00) (Les pieds sont maintenant écartés de chaque côté à la largeur des épaules).
&8	Frapper 2 fois des mains à la hauteur des épaules.

RECOMMENCER