THE GAMBLER (es)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Improver
Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) & Denis Henley (CAN) - Abril 2015
Musique: The Gambler (Robert Wilsdon Remix) - Kenny Rogers

Comenzar el baile después de 8 counts de intro

[1-8] SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR SHUFFLE TURN ¼ LEFT, 2X (SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK), COASTER STEP

1&2	Touch punta del pie derecho a la derecha, ½ vuelta a la derecha y pie derecho al lado del izquierdo, touch punta del pie izquierdo a la izquierda
3&4	Cross pie izquierdo por detrás del derecho girando ¼ de vuelta a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo in place, paso pie izquierdo al lado del derecho
&5	Hitch rodilla derecha, paso detrás pie derecho
&6	Hitch rodilla izquierda, paso detrás pie izquierdo
7&8	Paso detrás pie derecho, paso detrás pie izquierdo al lado del derecho, paso delante pie derecho

En los counts &5 &6 nos desplazamos hacia atrás

[9-16] KICK-BALL-TOUCH, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

1&2	Kick delante pie izquierdo, paso ligeramente delante pie izquierdo, touch punta pie derecho detrás del talón izquierdo
&3	Paso a la derecha pie derecho, touch talón izquierdo delante en diagonal izquierda
&4	Paso pie izquierdo al lado del derecho, cross pie derecho por delante del izquierdo
&5	Paso a la izquierda pie izquierdo, cross pie derecho por delante del izquierdo
&6	Paso a la izquierda pie izquierdo, cross pie derecho por delante del izquierdo
&7	Paso a la izquierda pie izquierdo, touch talón derecho delante en diagonal derecha
&8	Paso a la derecha pie derecho, cross pie izquierdo por delante del derecho

[17-24] SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD

1&2	Scuff pie derecho delante en diagonal derecha, hitch rodilla derecha, paso a la derecha pie derecho
&3	Paso pie izquierdo al lado del derecho, paso a la derecha pie derecho
&4	Rock detrás pie izquierdo, devolver el peso sobre el pie derecho
5	Paso a la izquierda pie izquierdo
6&7	Cross pie derecho por detrás del izquierdo, girar ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante pie izquierdo, paso delante pie derecho
8	Paso delante pie izquierdo

[25-32] 2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK TURN ¼ RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

1&2	Kick delante pie derecho, paso ligeramente delante pie derecho, touch punta pie izquierdo a la izquierda
3&4	Kick delante pie izquierdo, paso ligeramente delante pie izquierdo, touch punta pie derecho a la derecha
5&6	Cross pie derecho por delante del izquierdo, girar ¼ de vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo, touch talón derecho delante en diagonal derecha
&7	Paso pie derecho al lado del izquierdo, cross pie izquierdo por delante del derecho
&8	Paso a la derecha pie derecho, cross pie izquierdo por delante del derecho

En los counts 1&2 y 3&4 nos desplazamos ligeramente hacia adelante

VOLVER A EMPEZAR

TAG 1
Al final de la segunda pared (6:00) añadir el tag 1 y empezar de nuevo el baile
HEEL BALL CROSS

1&2	Touch talón derecho delante en diagonal derecha, paso pie derecho al lado del izquierdo, cross pie izquierdo por delante del derecho

TAG 2
Al final de la cuarta pared (112:00) añadir el tag 2 y empezar de nuevo el baile
HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT

1&2	Touch talón derecho delante en diagonal derecha, paso pie derecho al lado del izquierdo, cross pie izquierdo por delante del derecho
3&4	Touch punta pie derecho a la derecha, paso pie derecho al lado del izquierdo, touch punta pie izquierdo a la izquierda
5&6	Cross pie izquierdo por detrás del derecho girando ¼ de vuelta a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo in place, paso pie izquierdo al lado del derecho

---