Darling Hold My Hand (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Neville Fitzgerald (UK) & Julie Harris (UK) - Mars 2015
Musique: Hold My Hand - Jess Glynne

Introduction : 8 temps

HEEL, SIDE, BALL CROSS SIDE, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS.

1.2	GRIND talon G devant PD - pas PD côté D
&3.4	SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devnat PG - pas PG côté G
5&6	SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
7&8	BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

BALL, CROSS, 1/4, STEP 1/2 PIVOT, 1/4, BEHIND, 1/4, STEP.

&1.2	pas BALL PD côté D - CROSS PG devant PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant
3.4	pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -
5.6.7	1/4 de tour D . . . TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -
8	pas PD avant

ROCK RECOVER, BALL, BACK, BACK, COASTER STEP, WALK, WALK.

1.2&	MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière
3.4	2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
5&6	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
7.8	2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE, 1/4 CHASSE, 1/2 ROCK, RECOVER.

1.2	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4	SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant (+ BUMP HIPS)
5&6	1/4 de tour G . . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7.8	1/2 tour G . . . . ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - 6 : 00 -

RESTARTS : ici, - sur le 2ème mur - 12 : 00 -, et le 4ème mur - 6 : 00 -, après 32 temps, et reprendre la Danse au début

CROSS SHUFFLE, 1/4, SIDE, 1/4 CHASSE, 1/4, CROSS.

1&2	CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
3.4	1/4 de tour D . . . . pas PD avant - pas PG côté G
5&6	1/4 de tour D . . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
7.8	1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 3 : 00 -

SIDE, CROSS, ROCK & ROCK, 1/4 SAILOR.

1.2	pas PG côté G - CROSS PD devant PG (POP genou D devant)
3.4&	ROCK MAMBO G latéral syncopé : ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG à côté du PD
5.6	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8	SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - pas PD avant - 6 : 00 -

WALK, WALK, WALK, WALK, ROCK. RECOVER, 1/2, 1/2.

1 à 4	1/2 tour D . . . . 4 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
5.6	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7.8	FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . . pas PD à côté du PG (pencil turn) - 12 : 00 -

1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER STEP, POINT, POINT.

1&2	SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant
3.4	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
5&6	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
7.8	TOUCH-CROSS pointe PG devant PD - TOUCH pointe PG côté G, point Left toe to Left Side - 6 : 00 -

---