We Better Quit (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: Gitte Kunckel Stehr (DK) - Juin 2015
Musique: Before Somebody Gets Hurt - Kevin Fowler

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

SIDE, TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1 - 4	pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - TAP PD à côté du PG
5 6	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7 8	pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

SIDE TOGETHER, FORWARD, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

1 - 4	pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - TAP PG à côté du PD
5 6	pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
7 8	pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

SLOW CHASSE TURN ¼ LEFT, BRUSH, RIGHT ROCKING CHAIR

1 2 3	STEP-TOGETHER-STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant
4	BRUSH BALL PD - 9 : 00 -

TAG & RESTART : sur le 9ème mur, après 20 temps, ajoutez 4 temps, et reprendre la danse au début

5 6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière☐] ROCKIN
7 8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant☐] CHAIR

TURN ¼ LEFT, CROSS, HOLD, VINE LEFT, CROSS

1 - 4	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - HOLD - 6 : 00 -
5 - 8	WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

TAG : sur le 9ème mur, ☐après 20 temps, ajoutez 4 temps, et reprendre la danse au début

1 - 4	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - HOLD - 6 : 00 -

FIN : à la fin du dernier mur : UNWIND . . . . 1/2 tour G (lentement) - 12 : 00 -