

# Tchu Tcha Tcha (fr)

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Intermédiaire Phrasee

Chorégraphe: Jessica Arpajou (FR) - Août 2014

Musique: Tchu Tcha Tcha de Flavel et Netto



## Comptes Phrasée + tag (A B Tag A C B Tag A C A C B Final)

### Partie A – 16 comptes

#### A1 : Right Heel Green, Coaster step, Left Heel Green, Coaster step

- 1-2 Poser le talon D en avant, pivoter la pointe D de G à D
- 3&4 Poser le PD en arrière, poser le PG à côté du PD, poser le PD en avant
- 5-6 Poser le talon G en avant, pivoter la pointe G de D à G
- 7&8 Poser le PG en arrière, poser le PD à côté du PG, poser le PG en avant

#### A2 : Rock mambo and Rock Mambo, Back Mambo and Back Mambo

- 1&2& Poser le PD en avant, retour PDC sur PG, poser le PD en arrière, retour PDC sur PG
- 3&4 Poser le PD en avant, retour PDC sur PG, poser le PD en arrière
- 5&6& Poser le PG en arrière, retour PDC sur PD, poser le PG en avant, retour PDC sur PD
- 7&8 Poser le PG en arrière, retour PDC sur PD, poser le PG en avant

Pour terminer cette partie A, refaire les 16 premiers comptes de la partie A

### Partie B – 32 comptes

#### B1 : Vine, Touch, Rolling vine, Touch

- 1-2-3-4 Poser le PD à D, poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à côté du PD
- 5-6-7-8 Poser le PG et avant avec un  $\frac{1}{4}$  de tour à G,  $\frac{1}{2}$  à G en posant le PD en arrière, poser le PG à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G, poser le PD à côté du PG

#### B2 : Point, Touch, Big side, Drag, Point, Touch, Big side, Drag

- 1-2 Poser la pointe du PD à D, ramener le PD à côté du PG
- 3-4 Poser le PD à D avec un grand pas, ramener le PG à côté du PD en le glissant
- 5-6 Poser la pointe du PG à G, ramener le PG à côté du PD
- 7-8 Poser le PG à G avec un grand pas, ramener le PD à côté du PG en le glissant

#### B3 : Side, Touch, Side, Touch, Side, Touch, Side, Touch

- 1-2 Poser le PD à D, poser la pointe du PG à G
- 3-4 Poser le PG à G, poser la pointe du PD à D
- 5-6-7-8 Refaire les comptes 1-2-3-4

#### B4 : Jazz box $\frac{1}{4}$ X2

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG en arrière avec un  $\frac{1}{4}$  de tour à G
- 3-4 Poser le PD en avant, poser le PG à côté du PD
- 5-6-7-8 Recommencer les comptes 1-2-3-4

Pour terminer cette partie B, refaire les 32 premiers comptes de la partie B

### TAG – 8 comptes

#### Step, Hold X3, and Step, $\frac{1}{2}$ Turn, Step, $\frac{1}{2}$ Turn

- 1-2-3-4 Poser le PD en avant, pause de 3 temps
- &5-6 Ramener le PG à côté du PD, poser le PD en avant, faire un  $\frac{1}{2}$  tour sur la G
- 7-8 Poser le PD en avant, faire un  $\frac{1}{2}$  tour sur la G

### Partie C – 16 comptes

#### C1 : Shuffle forward, Step, $\frac{1}{2}$ Turn, Shuffle forward, Step, $\frac{1}{2}$ Turn

- 1&2 Poser PD en avant, ramener PG à côté du PD, poser PD en avant  
3-4 Poser PG en avant, faire un ½ tour à D  
5&6-7-8 Recommencer les comptes 1&2-3-4

**C2 : Chassé R, Back rock, Side, Hold, and Side, Touch**

- 1&2 Poser le PD à D, poser le PG à côté du PD, poser le PD à D  
3-4 Poser le PG en arrière, retour PDC sur PD  
5-6 Poser le PG à G, pause  
&7-8 Ramener le PD à côté du PG, poser le PG à G, poser le PD à côté du PG

**Pour terminer cette partie C, refaire les 16 premiers comptes de la partie C**

**Pour le final :**

**Faire les 24 premiers comptes de la partie B puis faire :**

**Jazz box ¼, Side 1/4, Point, Side, Point**

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG en arrière avec un ¼ de tour à G  
3-4 Poser le PD en avant, poser le PG à côté du PD  
5-6 Poser le PD en avant avec un ¼ de tour à G, Poser le PG à G  
7-8 Poser le PG à G, poser la pointe du PD à D

**N'oubliez pas de sourire !**

**Contact : <http://countrydancedes4vallees.wifeo.com/> - [jarpajou@gmail.com](mailto:jarpajou@gmail.com)**

---