Angelina (fr)

Compte: 80 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermediate
Chorégraphe: Tina Argyle (UK) - Décembre 2014
Musique: Angelina - Dean Brody

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com
Introduction : 32 temps

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, ¼ TURN SIDE, ¼ TURN SIDE

1 2	ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4	CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 6	1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - pas PD côté D - 3 : 00 -
7 8	1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - pas PD côté D - 6 : 00 -

CROSS ROCK, CHASSE, SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP

1 2	CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
3&4	SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5 6&7	JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD
8	pas PD côté D

ROCK BACK, KICK & CROSS, SIDE SLIDE, TOUCH, KICK & CROSS

1 2	ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
3&4	KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5 6	grand pas PG côté G - DRAG PD vers G . . . . TAP PD à côté du PG
7&8	KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 24 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

SIDE HOLD TOGETHER ½ TURN HOOK, SIDE HOLD TOGETHER SIDE, BRUSH

1 2	pas PD côté D - HOLD
&	SWITCH : pas PG à côté du PD
3 4	1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . . HOOK PG devant jambe D - 12 : 00 -
5 6	pas PG côté G - HOLD
&7 8	SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - BRUSH- CROSS BALL PD avant

SYNCOPATED JAZZ BOX CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS ¼ SHUFFLE TURN

1 2&3	JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD
4	pas PD côté D
5&6	BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
7&8	1/4 de tour D . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 3 : 00

STEP ¾ TURN, SIDE BEHIND, ¼ SHUFFLE TURN, STEP ¾ TURN

1 2	pas PG avant - 3/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -
3 4	VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)
5&6	1/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 9 : 00 7 8□pas PD avant - 3/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

RIGHT CROSS HOLD BACK BACK, LEFT CROSS HOLD BACK BACK

1 2	CROSS PD devant PG - HOLD
&3 4	2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - HOLD
5 6	CROSS PG devant PD - HOLD
&7 8	2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - HOLD

ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN. ROCK FORWARD COASTER STEP

1 2	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4	FULL TURN D . . . . TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.
5 6	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
7&8	COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

OPTION 7&8 (FULL TURN G . . . . TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.)

HEEL & HEEL & STEP ½ TURN, HEEL & HEEL & STEP ¼ TURN

1	TOUCH talon D avant
&2	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 4	SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -
5	TOUCH talon D avant
&6	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7 8	SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

BOX STEP RIGHT FORWARD, LEFT HEEL SWIVELS RIGHT THEN LEFT BOX STEP, BACK RIGHT, LEFT HEEL SWIVELS RIGHT THEN LEFT

1 2	pas PD sur diagonale avant D - pas PG côté G
&3	SWIVEL talon D vers D " OUT " - SWIVEL talon D au centre " IN " (appui PD)
&4	SWIVEL talon G vers G " OUT " - SWIVEL talon G au centre " IN " (appui PD)
5 6	pas PD sur diagonale arrière D ☐ - pas PG côté G
&7	SWIVEL talon D vers D " OUT " - SWIVEL talon D au centre " IN " (appui PD)
&8	SWIVEL talon G vers G " OUT " - SWIVEL talon G au centre " IN " (appui PD)