Eye of The Hurricane (fr)

Compte: 80 **Mur:** 0 **Niveau:** Intermédiaire Phrasee
Chorégraphe: Crazy Linedancer Vin's (FR) - Octobre 2015
Musique: 'Hurricane' by Brigit Mendler

Seq: A-A-B-A-A-B-A-A(Restart),B-B

Partie A: 32 comptes
A[1-8]: Kick, Out, Out, Out, Together, Cross, Step ½ turn, Traveling foot, Touch, Traveling foot, Touch, Kick ¼ turn

1&2&	Kick PD, écarter PD puis PG puis PD
3&4	Assembler PG, Croiser PD devant PG, Faire ½ tour vers la G
5&6&	Talon D vers la D, Pointe D vers la D, Pointe PG, PG à G
7&8&	Talon G vers la G, Pointe G vers la G, Pointe PD, Kick en faisant ¼ de tour à D

A[9-16]: Rocks steps, Step ¼ turn step, Travelling Pigeon toes, Sailor Heel, Together

1&	Rock du PD devant, Revenir sur PG,
2&	Rock du PD derrière , Revenir sur PG
3&4	PD devant, faire ¼ de tour à G, Poser PG à G
5-	Rentrer les pointes en se déplaçant vers la G
6-	Ecarter les talons en se déplaçant vers la G
7&8&	Sailor step PD, Talon D, Ramener PD

Restart !!! Pour le Restart faire un Sailor step, puis assembler le PG et prendre appui dessus

A[17-24]: Cross behind , ¾ undwind turn, (Chest pop)x4, Step ½ turn, (Chest pop)x4, Touch

1-2	Croiser PG derrière, dérouler sur ¾ de tour
&3&4	Sortir le thorse, Ramener (répéter deux fois)
5-6	PD devant, Faire ½ tour vers la G
&7&8&	Sortir le thorse, Ramener (répéter deux fois), Pointe PD

A[25-32]: Wizard Step, Heel switches, (Step with turns)x2,Shuffle step

1-2&	Avancer PD, Lock PG derrière PD, Avancer PD
3&4&	Talon G, Ramener Talon G, Talon D, Ramener Talon D
5-	Avancer PG en faisant ¼ de tour a G
6	Avancer PD en faisant ¼ de tour a G
7&8	Pas chassé en avançant (GDG)

Partie B: 48 comptes
B[1-8]: Step, ¼ turn to Right, Sailor ¼ turn, Cross ¼ turn, Back ¼ turn, Shuffle ½ turn

1-2	PD devant, PG à G en faisant ¼ de tour à D
3&4	Sailor step PD en faisant ¼ de tour vers la D
5-6	Avancer PG en faisant un ¼ à G, Reculer PD en faisant ¼ à G
7&8	Pas chassé en faisant un ½ tour vers la G

B[9-16]: Touch with ¼ turn, Hip roll with ¼ turn, Sailor Cross ¼ turn, Side, Behind, Step Forward with ¼ turn, Anchor Step

1-2	Touch PD en faisant ¼ à G, Ramener la hanche G en faisant ¼ à G
3&4	Sailor step PG en faisant ¼ à G , finir PG croisé devant PD
5-6&	PD à D, Croisé PG derrière PD, PD à D en faisant ¼ a D,
7&8	Avancer PG, Poser PD derrière PG, Revenir sur PG

B[17-24]: Monterey ½ turn to Right, Touch switch, Samba Step, Diamond Step

1-2	Pointe PD, faire ½ tour vers la D assembler les pieds

3&4	Pointe PG à G, Assemer les piebds, pointe PD à D
5&6	Croiser PD devant PG, PG à G, Revenir sur PD
7&8	Croiser PG devant PD,Reculer PD en diagonale, PG à G (4:30)

B[25-32]: Diamond Step, Diamond Step, Roger Rabbit Walking back

1&2	Reculer PD, PG à G, Avancer PD en diagonale (1:30)
3&4	Croiser PG devant PD,Reculer PD en diagonale,PG derrière (12h)
&5	Scoot PD, Poser PD et Kick PG
&6	Scoot PG, Poser PD et Kick PD
&7	Scoot PD, Poser PD et Kick PG
&8	Scoot PG, Poser PD et Kick PD

B[33-40]:Weave to Left, Sweep,Weave to Right, Out, Out

1&2&	Croiser PD devant PG, PG à G ,Croiser PD derrière PG, PG à G
3&4	Croiser PD devant PG,PG à G, Prendre appui PD et Sweep PG
5&6&	Croiser PG derrière PG, PD à D, Croiser PG devant PD, PD à D
7&8	Croiser PG devant PD, Ecarter PD, Ecarter PG

B[41-48]:Arms Joined, Open, Joined, Out, Crossed, Tap hands, Close Hand, Fingers roll, Cross by Touch, Ball, Cross by Touch, Ball

&1	Bras D sur Bras G, Lever Bras D et Baisser Bras G
&2	Bras D sur Bras G, Bras D à D et Bras G à G
&3	Croiser les Bras (D devant G), Taper le dessus dès mains
&4	Fermer les poings, Ouvrir et refermer les doigt
5&6&	Croiser PD devant PG, Reculer PG, Pointe PD, Poser PD
7&8&	Croiser PG devant PD, Reculer PD, Pointe PG, Poser PG

Contact: vincent.navail@live.fr