Big Bad Jive (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Don Pascual (FR) - Mars 2016
Musique: You And Me And The Bottle Makes Three Tonight (Big Bad Voodoo Daddy)

Démarrer sur les paroles (Start on vocals)

Sect 1: (Stomp R fwd, hold, L toe-kick-cross swivel) x2

1-2	Taper pied D devant, pause
3&4	Taper pointe pied G à côté D (genou G vers intérieur), coup de pied G devant (diagonale G), croiser légèrement pied G devant D
5-6	Taper pied D devant, pause
7&8	Taper pointe pied G à côté D (genou G vers intérieur), coup de pied G devant (diagonale G), croiser légèrement pied G devant D

Style: Sur les comptes 3&4 et 7&8, pivoter talon pied D (G, D, G)

Sect 2: Tap R toe beside L, kick R x2 (, behind, side, cross, L rocking chair, sugar foot L,R,L fwd

1&2	Taper pointe D à côté G (genou D vers intérieur), coup de pied D x2 (diagonale D, en se grandissant)
3&4	Croiser pied D derrière G, pied G à G, croiser pied D devant G
5&6&	Rock pied G devant, revenir appui D, rock pied G derrière, revenir appui D
7&8	Petits pas G (diago G), D (diago D), G (diago G)vers avant

Section 3: R heel fwd, snap, R back toe, snap, step, L ½ T, step, L cross rock step, L side rock step, cross L toe behind R, hold

1&2&	Talon D devant, snap (mains à hauteur d'épaules), pointe D derrière, snap (mains à hauteur de taille)
3&4	Pied D devant, ½ T vers la G, pied D devant
5&6&	Rock pied G croisé devant D, reprendre appui pied D, rock pied G à G, reprendre appui pied D
7-8	(jambe G tendue) Pointe G à D croisée derrière D, pause

Style: Sur les comptes 7-8, tendre les 2 bras vers la droite

Section 4: Vine to the L, cross, L side rock step x2, cross L over R, L back scoot x2

1&2&	Pied G à G, croiser pied D derrière G, pied G à G, croiser pied D devant G
3-4	Rock pied G à G, revenir appui D
5-6	Rock pied G à G, revenir appui D
7&8	Pied G légèrement croisé devant D, petit saut rasant appui G légèrement vers arrière x2

Final: Mur 10 face à 6h:
Danser les 12 premiers comptes puis finir avec 6 pas basiques de valse (alternativement vers avant et arrière) puis pied G devant et faire un demi tour lentement vers la droite.

Recommencez avec le sourire…
Contact: countryscal@orange.fr