Miracle (fr)

Compte: 64 **Mur:** 2 **Niveau:** Intermediate
Chorégraphe: Syndie BERGER (FR) - Mars 2016
Musique: Miracle - Julian Perretta

Intro : 16 temps

SECT-1 DIAGONAL LOCK STEP – KNEE IN – KNEE OUT WITH ¼ TURN – SWEEP – JAZZ TRIANGLE

1 – 2	Avancer PD en diagonale avant D – Croiser PG derrière PD (lock)
& 3	Avancer PD en diagonale avant D – Poser pointe G à G (genou G tourné vers l'extérieur)
4 – 5	Tourner genou G vers l'intérieur – Tourner genou G vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à G (pdc à G) rondé PD de l'arrière vers l'avant (face 9:00)
6-7-8	Croiser PD devant PG – Reculer PG – Poser PD à D

SECT-2 BODY ROLL FORWARD & BACK – TOUCH – STEP – ½ TURN – ¼ TURN – POINT SIDE

1 – 2	Poser pointe G en avant et rouler haut du corps en avant (pdc à G) – Rouler haut du corps en arrière (pdc à D)
3 – 4	Rouler haut du corps en avant (pdc à G) – Toucher plante D à côté PG
5 – 6	Avancer PD – Reculer PG en faisant ½ tour à D (face 3:00)
7 – 8	Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (face 6:00) – Pointer PG à G

**** RESTART : Au 3ème mur, rassembler PG à côté PD (face 6:00)**

SECT-3 «BROKEN» KNEE & SIDE POINT – HITCH – SIDE POINT & DRAG - & SIDE POINT

1 – 2	Passer le pdc à G en pliant le genou D – Revenir en passant pdc à D
& 3-4	Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D – Lever genou D (hitch)
5 & 6	Pointer PD à D – Rassembler PD à côté PG (&) - Pointer PG à G en pliant le genou D
7 & 8	Glisser PG jusqu'au PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D

SECT-4 CROSS – POINT – CROSS BACK – POINT – BACK TOUCH – «PETIT PONEY»

1 – 2	Croiser PD devant PG – Pointer PG à G
3 – 4	Croiser PG derrière PD – Pointer PD à D
5 – 6	Reculer PD – Toucher plante G à côté PD
7 & 8	Reculer PG en levant genou D (hitch) – Reposer PD devant PG (&) - Reculer PG en levant genou D (hitch)

**** NOTE : Sur les compte 7 & 8, reculez légèrement en donnant l'impression de sautiller (petit poney)**

SECT-5 STEP – ½ TURN BACK – COASTER STEP – STEP – ½ TURN BACK – COASTER HEEL

1 – 2	Avancer PD – Reculer PG en faisant ½ tour à D (face 12:00)
3 & 4	Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD
5 – 6	Avancer PG – Reculer PD en faisant ½ tour à G (face 6:00)
7 & 8	Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) - Poser talon G en avant

SECT-6 & CROSS ¼ TURN – HOLD – CROSS TRIPLE – SIDE ROCK SYNCOPATED

& 1-2	Rassembler PG à côté PD (&) - Croiser PD devant PG en faisant ¼ de tour à D (face 9:00) – Pause (hold)
& 3 & 4	Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG - Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG (cross triple)
5 – 6	Poser PG à G – Revenir sur PD
& 7-8	Rassembler PG à côté PD (&) - Poser PD à D – Revenir sur PG

SECT-7 BACK – HEELS BOUNCE – SIDE ROCK – BACK HEELS BOUNCE – SIDE ROCK

1 & 2	Poser PD derrière PG – Lever les talons en pliant légèrement les genoux (&) - Reposer les talons (pdc à D)

3 – 4	Poser PG à G – Revenir sur PD
5 & 6	Poser PG derrière PD – Lever les talons en pliant légèrement les genoux (&) - Reposer les talons (pdc à G)
7 – 8	Poser PD à D – Revenir sur PG

SECT-8 CROSS BACK – HITCH SWEEP ¼ TURN – CROSS – SIDE – CROSS ROCK – SIDE – TOUCH

1 – 2	Croiser PD derrière PG – Lever genou G en faisant un rondé ¼ de tour à G (face 6:00)
3 – 4	Croiser PG derrière PD – Poser PD à D
5 – 6	Croiser PG devant PD – Revenir sur PD
7 – 8	Poser PG à G – Toucher plante D à côté PG

REPRENDRE LA DANSE DU Début ET SOURISSEZ !!

** TAG A la fin du 1er mur (face 6:00), ajoutez 4 temps : SIDE – TOUCH TWICE (BODY ROLL)

1 – 2	Poser PD à D en roulant le haut du corps à D – Toucher plante G à côté PD
3 – 4	Poser PG à G en roulant le haut du corps à G – Toucher plante D à côté PG

** RESTART Au 3ème mur (face 12:00), reprendre la danse après section 2 (rassembler PG à côté PD)

** Contact : petitesyndie@hotmail.fr
** Site Web : http://petitesyndie.wix.com/syndieberger

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »