Bury Me In Blue Jeans (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Chrystel DURAND (FR) - Mars 2016
Musique: Bury Me in Blue Jeans - Granger Smith : (Album: Dirt Road Driveway)

Seq: 32 - 32 -12 Restart - 32 - 32 - 32 - 16 Restart - 32 - Break - 28 - 28 - 28 - 28 -28
Intro : compter 16 temps après la phrase "bury me in blue jeans"....
I guess I learned it from my grand-dad ~Je suppose que j'ai appris ça de mon grand-père
I like the shirts with the little pearl snaps ~J'aime les chemises avec les petits boutons de nacre
I'd die in boots if it was up to me ~Je mourrais les bottes aux pieds si ça ne tenait qu'à moi
And bury me in blue-jeans ~Et enterrez moi avec mes blue jeans
Pendant les 16 temps d'intro, battre la mesure avec des bounces (en soulevant les talons)

[1-8] SHUFFLE FORWARD, TOUCH FORWARD, HOLD, TOGETHER, SIDE ROCK, SAILOR WITH 1/4 TURN RIGHT

1&2	Pas chassé en avant (DGD)
3-4	touche PG devant, pause
&5-6	PG à côté PD, rock PD à D, reprendre appui sur PG
7&8	PD croisé derrière PG, PG à G, 1/4 de tour à D et PD devant 3.00

[9-16] STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, POINT ON RIGHT SIDE, HOLD

1-2	PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD) 9.00
3&4	Pas chassé en avant (GDG)

Restart içi au 3ème mur à 3.00

5-6	1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant
7-8	pointe D à D, pause

Restart içi au 7ème mur à 3.00

[17-24] 1/4 TURN RIGHT & TOGETHER, POINT ON LEFT SIDE, HOLD, CROSS SHUFFLE, TAP, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE

&1-2	1/4 de tour à D et PD à coté PG, pointe G à G, pause 12.00
3&4	Pas chassé (GDG) croisé devant PD
5&6	Tape pointe PD derrière PG, PD posé derrière PG, PG à G
7&8	Pas chassé (DGD) croisé devant PG

[25-32] TAP, BACK, 1/4 TURN RIGHT & STEP FWD, 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK, TOGETHER

1&2	Tape pointe PG derrière PD, PG posé derrière PD, 1/4 de tour à D et PD devant 3.00
3-4	PG devant, 1/2 tour à D (poids du corps sur PD) 9.00

Break içi à la fin du 8ème mur face à 12.00 (ramener le PG à côté du PD)

5&6	Kick PG devant, ball PG à côté PD, PD à côté PG
7-8&	Rock PG à G, reprendre appui sur PD, PG à côté PD

Restarts : -
Au 3ème mur, danser les 12 premiers temps et reprendre la danse au début (face à 3.00)
Au 7ème mur, danser les 16 premiers temps et reprendre la danse au début (face à 3.00)
Break à la fin du 8ème mur (face à 12.00), la musique s'arrête, puis suivent 4 coups de guitare.
sur chaque coup de guitare, faire :

1-2	PD devant, 1/4 de tour à G

Au 4ème, vous êtes revenus à 12.00
Quand le chanteur reprend (wouoho...) compter 28 temps, (avec des bounces comme au début)
Puis reprendre la danse depuis le début mais jusqu'au 28ème compte seulement et ce jusqu'à la fin de la chanson, soit sur 5 murs (rassembler PG à côté PD pour pouvoir reprendre la danse)
Je vous souhaite beaucoup de plaisir !

Chrystel DURAND - BARAIL RANCH - 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19
mail barail.ranch@orange.fr site internet http://www.barailranch.site-fr.fr/