A Love I Think Will Last (fr)

Compte: 40 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice ++
Chorégraphe: Audrey Watson (SCO) - Avril 2016
Musique: A Love I Think Will Last - Niamh Lynn & Johnny Brady

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2016
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN (OPTION COASTER STEP), WEAVE (FACING1.30)

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4	FULL TURN D . . . . TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

OPTION : 3&4□COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

5.6	CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8	BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 1 : 30 -

FORWARD ROCK, BACK ROCK LOOKING OVER SHOULDER, FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE. 7.30

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière□] ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant , en regardant par-dessus épaule D□] CHAIR
5.6	ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
7&8	SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 7 : 30 -

WALK WALK, KICK BALL STEP, SIDE ROCK, (STRAIGHTENING UP TO 9 O'CLOCK WALL) CROSSING SAMBA.

1.2	2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
3&4	KICK BACK STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG légèrement arrière - pas PD avant
5.6	ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - 9 : 00 -
7&8	CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN, FULL TURN (OPTION WALK WALK) MAMBO STEP.

1.2	CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4	SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant
5.6	FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant
7&8	MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 32 temps, et reprendre la Danse au début

SIDE, ¼ SIDE, ¼ SIDE, CLAP CLAP, CROSS POINT, & POINT, STEP.

1.2	pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G
3&4	1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP
5.6	CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
&7.8	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - pas PG avant

REPEAT Section 5 , à la fin des 3ème mur et 6ème mur (dernier mur)
REPEAT Section 5 , 3 fois à la fin du 5ème mur

SÉQUENCES :
***1er mur = 40 temps / 2ème mur = 40 temps**
***3ème mur = 40 temps + S5 / 4ème mur = 32 temps / RESTART**
***5ème mur = 40 temps + S5 + S5 + S5 / 6ème mur = 40 temps + S5**