# Big Spoon (de)



Compte: 64 Mur: 4 Niveau: Intermediate

Chorégraphe: Silvia Schill (DE) - April 2016

Musique: The Big Spoon by Jo Hikk



# Der Tanz beginnt mit dem 1. Takt.

| IN  | ITDA   | · 22  | counts□  | П |
|-----|--------|-------|----------|---|
| 111 | 4 I R. | J .7/ | COMPRESE |   |

#### Heel, Hold, Toe, Hold, Paddle 1/4, Paddle 1/4 2x

- 1 2 RF Hacke vorne auftippen halten
- 3 4 RF Fußspitze hinten auftippen halten
- 5 6 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 7 8 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

#### Heel, Hold, Toe, Hold, Paddle ¼, Paddle ¼ 2x

- 1 2 RF Hacke vorne auftippen halten
- 3 4 RF Fußspitze hinten auftippen halten
- 5 6 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 7 8 RF Fußspitze vorn aufsetzen, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links

### Grapevine R, Heel, Hook, Heel, Hold

- 1 4 RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen RF Schritt nach rechts LF neben RF auftippen
- 5 8 LF Hacke vorne auftippen LF vor dem rechten Schienbein kreuzen LF Hacke vorne auftippen halten

#### Grapevine L. Heel, Hook, Heel, Hold

- 1 4 LF Schritt nach links RF hinter LF kreuzen LF Schritt nach links RF neben LF auftippen
- 5 8 RF Hacke vorne auftippen RF vor dem linken Schienbein kreuzen RF Hacke vorne auftippen halten

#### TANZ:

#### Scissor Step, Hold R + L

- 1 4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen RF vor LF kreuzen halten/schnippen
- 5 8 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen LF vor RF kreuzen halten/schnippen

### Grapevine R Mit ½ Turn Hitch, Grapevine L Mit Touch

- 1 4 RF Schritt nach rechts LF hinter RF kreuzen RF Schritt nach rechts linkes Knie anheben und dabei ½ Drehung rechts herum
- 5 8 LF Schritt nach links RF hinter LF kreuzen LF Schritt nach links RF neben LF auftippen

# Restart: in der 3.Runde

# Swivet R, Swivet L 1/4 Turn, Rock Back R, 2 X Kick R

- 1 2 Swivet auf der Ferse des LF und dem Ballen des RF, die linke Fußspitze nach links drehen gleichzeitig die rechte Ferse nach rechts drehen wieder zurückdrehen
- 3 4 Swivet auf der Fersen des RF und dem Ballen des LF, die rechte Fußspitze nach rechts und die linke Ferse nach links drehen LF absetzen (nicht zurückdrehen)

# Option Swivel: Beide Hacken nach rechts drehen und wieder zurückdrehen – beide Hacken nach links drehen – DLF absetzen (nicht zurückdrehen)

5 - 8 Schritt nach hinten mit rechts – LF anheben Gewicht zurück auf LF – RF 2x nach vorne kicken

#### Locking Shuffle R, Hold, Step 1/4 Turn, Cross, Hold

Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter RF einkreuzen - Schritt nach vorne mit rechts -1 - 4 halten 5 - 8 Schritt nach vorne mit links - 1/4 Drehung rechts herum - LF vor RF kreuzen - halten Weave R, Side Rock R, Cross R, Hold mit RF nach rechts - LF hinter RF kreuzen - mit RF nach rechts - LF vor RF kreuzen 1 - 4 5 - 8 mit RF nach rechts – Gewicht zurück auf LF – RF kreuzt vor LF – halten Weave L, Side Rock L, Cross L, Hold mit LF nach links - RF hinter LF kreuzen - mit LF nach links - RF vor LF kreuzen 5 - 8 mit LF nach rechts – Gewicht zurück auf RF – LF kreuzt vor RF – halten Paddle ¼, Paddle ¼, Shuffle R, Hold 1 - 2 RF Fußspitze vorn aufsetzen – 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt 3 - 4 RF Fußspitze vorn aufsetzen – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links 5 - 8 RF Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter RF einkreuzen - Schritt nach vorne mit rechts halten Point Slap Point L, Hold, Sailor 1/4 Turn L, Hold LF Fußspitze links auftippen - LF hinter RF kreuzend hochheben und mit rechter Hand auf 1 - 4 die linke Ferse schlagen – LF Fußspitze links auftippen – halten 5 - 8 LF hinter RF kreuzen, dabei 1/4 Drehung links herum – mit RF nach rechts – LF Schritt nach

# Wiederholung bis zum Ende

vorne -halten