

Little Beat of You (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 104

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasee

Chorégraphe: Amanda Rizzello (FR) - Avril 2016

Musique: Little Bit of You - Chase Bryant



Intro:16 temps

PARTIE A :48 comptes PARTIE B :56 comptes A bis : 32 comptes (Partie A du compte 1 à 32)

Phrasé : A,B,A,B, A bis,B,B

PART A- 48 comptes

A[1-8] TRIPLE STEP SIDE, CROSS BEHIND, UNWINDFULL TURN, TRIPLE STEP SIDE, CROSS ROCK

1&2 Pas D à D, G à coté du D, pas D à D

3-4 G croise derrière D, tour complet à G

5&6 Pas D à D, G à coté du D, pas G à G

7-8 Pas G croisé devant D, revenir sur D

A[9-16] TRIPLE ¼ LEFT, ROCK STEP , COASTER, HEEL SWITCH L R

1&2 Pas G à G, D à coté du G, ¼ de tour à G en posant G devant

3-4 Pas D devant, revenir sur G

5&6 Reculer D, pas G à coté du D, pas D devant

7&8& Talon G devant, revenir sur G, Talon D devant , revenir sur D

A[17-24] TRIPLE LEFT FORWARD, ROCK STEP , ROCK STEP ¼ TURN RIGTH, SAILOR STEP

1&2 Pas G devant, pas D à coté du G, pas G devant

3-4 Pas D devant, revenir sur G

5-6 ¼ de tour à D, en posant D à D, revenir sur G

7&8 Croisé D derrière G ,pas G à G, pas D à D

A[25-32] WEAVE , CROSS ROCK , SCISSOR

1-2 Pas G croise devant D, pas D à D

3-4 Pas G derrière D, pas D à D

5-6 Pas G croisé devant D, revenir sur D

7&8 Pas G à G, pas D à coté de G, pas G croise devant D

(fin A bis)

A[33-40] STOMP HOLD, BEHIND SIDE CROSS X 2

1-2 Pas D à D, hold

3&4 Pas G derrière D, pas D à D, pas G croise devant D

5-6 Pas D à D, hold

7&8 Pas G derrière D, pas D à D, pas G croise devant D

A[41-48] ROCK STEP, COASTER, ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN

1-2 Pas D devant, revenir sur G

3&4 Reculer D, pas G à coté du D, pas D devant

5-6 Pas G devant, revenir sur D

7&8 Triple step tour complet à G

PART B 56 comptes

B[1-8] ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN X2, CROSS SHUFFLE

1-2 Pas D à D, revenir sur G

3&4 Croise D devant G, pas G à G, croise D devant G

5-6 ¼ de tour à D en Reculer G, ¼ de tour à D en posant D à D,

7&8 Croise G devant D, pas D à D, croise G devant D

B[9-16] WIZARD R L ,STEP KNEE POP ,COASTER STEP

- 1-2& Pas D devant, locker G derrière, pas D devant (dans la diagonale D)
3-4& Pas G devant, locker D derrière, pas G devant (dans la diagonale G)
5&6 Pas D devant,pousser les genoux vers l'avant, revenir sur G
7&8 Reculer D, pas G à coté du D, avancer D

B[17-24] ROCK STEP ,TRIPLE ½ TURN FORWARD, FULL TURN (or WALK X2) ,ROCK STEP

- 1-2 Pas G devant, revenir sur D
3&4 ½ tour à G en posant G devant, D à coté du G, pas G devant
5-6 ½ tour à G en posant D derrière, ½ tour à G en posant G devant (ou marche D,G)
7-8 Pas D devant, revenir G

B[25-32] ROLLING VINE, TOUCH, TRIPLE LEFT, BACK ROCK

- 1-2 ¼ de tour à D en posant D devant, ½ tour à D en posant G derrière
3-4 ¼ de tour à D posant D à D, touche G à coté du D
5&6 Pas G à G, D à coté du G, pas G à G
7-8 Pas D derrière, revenir sur G

B[33-40] STEP POINT R &L ,KICK BALL TOUCH R &L

- 1-2 Pas D à D, touche pointe G devant D
3-4 Pas G à G, touche pointe D devant G
5&6 Kick ball D, touche G à coté du D
7&8 Kick ball G, touche D à coté du G

B[41-48] TOE STRUT R & L (½ circle), TRIPLE STEP X2 (½ circle)

- 1-2 Pointe D devant, laisser tomber le talon
3-4 Pointe G devant, laisser tomber le talon
5&6 Pas D devant, pas G à coté du D, pas D devant
7&8 Pas G devant, pas D à coté du G, pas G devant

(cette section s'effectue en décrivant un cercle, débiter à partir des strut)

B[49-56] TOE STRUT R &L (¼ circle), TRIPLE X 2 (¼ circle)

- 1-2 Pointe D devant, laisser tomber le talon
3-4 Pointe G devant, laisser tomber le talon
5&6 Pas D devant, pas G à coté du D, pas D devant
7&8 Pas G devant, pas D à coté du G, pas G devant

(cette section s'effectue en décrivant un demi cercle, débiter à partir des strut)

Contact : amanda_19@hotmail.fr
