Dancing With The Devil (fr)

Compte: 115 **Mur:** 3 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Véronique Rodot - Mars 2016
Musique: Dancing With the Devil - Marina Kaye

Déroulement des séquences: A, TAG, B, TAG , B, FINAL
Introduction: Démarrer sur les paroles

PARTIE A: (49 comptes)
Sect-A1: R NIGHT CLUB BASIC, L NIGHT CLUB BASIC, STEP FWD, L KICK BALL CHANGE X2

1 & 2	Grand pas à D, PG derrière PD
3 & 4	Grand pas à G, PD derrière PG
5	PD devant
6 & 7	Kick ball change PG
8 & 1	Kick ball change PG, PD devant

Sect-A2:☐L ROCK STEP FWD, L POINTE BACK 1/2 T, R STEP 1/4 T, CROOS SHUFFLE, 1/4 T, TRIPLE STEP FWD

2 & 3	Rock avant PG, pointe derrière
4 & 5	Pivot à G, 1/2 T (6H), step PD, 1/4 T (3H)
6 & 7	Cross et cross (3H)
8 & 1	Pas chassés en avant PG (12H)

Sect-A3:☐R ROCKING CHAIR, R STEP FWD 1/4 T, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK STEP

2 & 3	Rock avant, rock arrière PD
& 4 &	Step 1/4 T à G PD (9H)
5 & 6	Cross et cross PD
7 – 8	Rock step latéral à G (appui PD)

Sect-A4:☐L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, L POINTE BACK 1/2 T, TRIPLE STEP FWD

1 & 2	PG derrière, PD côté, PG à côté du D (9H)
3 & 4	PD derrière, PG côté, PD à côté du G
5 – 6	Pointe PG derrière, pivot 1/2 à G (3H)
7 & 8	Pas chassés en avant (3H)

Sect-A5:☐L MAMBO, BACK X 3, COASTER CROSS, L SCISSORS CROSS

1 & 2	Mambo PG devant (3H), pose PG derrière
3 – 4	2 pas en arrière PD, PG
5 & 6	Recul PD, rassemble, croise PD devant PG
7 & 8	Side à G, rassemble, croise PG devant PD

Sect-A6:☐☐R SCISSORS CROSS, LEFT CROSS SHUFFLE, L TRIPLE STEP, R ROCK BACK 1/4 T STEP, L ROCK BACK 1/4 T

1 &	Side à D (3H)
2 & 3	Cross et cross PD croisé latéral G
4 & 5	Pas chasse à G
6 & 7	Rock arrière PD (6H) en tournant les épaules 1/4 T
8 & 1	Rock arrière PG (12H) en tournant les épaules 1/4 T

TAG 1:☐☐SWAY SWAY SWAY

2 – 3 – 4	AG AD AG

Ballancement, oscillation

PARTIE B: (75 comptes) (Départ mur 3)

Sect-B1:☐R BASIC NIGHT CLUB, L BASIC NC, STEP FWD, L KICK BALL CHANGE X2

1 & 2	Grand pas à D, PG derrière PD
3 & 4	Grand pas à G, PD derrière PG
5	PD devant
6 & 7	Kick ball change PG
8 & 1	Kick ball change PG

Sect-B2:☐L ROCK STEP FWD, L POINTE BACK 1/2 T, R STEP 1/4 T, CROOS SHUFFLE, 1/4 T, TRIPLE STEP FWD

2 & 3	Rock avant PG, pointe derrière PG
4 & 5	Pivot à G, 1/2 T (9H), step PD, 1/4 T (6H)
6 & 7	Cross et cross
8 & 1	Pas chassés en avant PG (3H)

Sect-B3:☐R ROCKING CHAIR, R STEP FWD 1/4 T, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK STEP

2 & 3	Rock avant, rock arrière PD
& 4 &	Step 1/4 T à G PD (12H)
5 & 6	Cross et cross PD
7 – 8	Rock step latéral à G (appui PD)

Sect-B4:☐L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, L POINTE BACK 1/2 T, TRIPLE STEP FWD

1 & 2	PG derrière, PD côté, PG à côté du D (12H)
3 & 4	PD derrière, PG côté, PD à côté du G
5 – 6	Pointe PG derrière, pivot 1/2 à G (6H)
7 & 8	Pas chassés en avant (3H)

Sect-B5:☐L MAMBO, BACK X 3, COASTER CROSS, L SCISSORS CROSS

1 & 2	Mambo PG devant (6H), pose PG derrière
3 – 4	2 pas en arrière PD, PG
5 & 6	Recul PD, rassemble, croise PD devant PG
7 & 8	Side à G, rassemble, croise PG devant PD

Sect-B6:☐☐R SCISSORS CROSS, LEFT CROSS SHUFFLE, L TRIPLE STEP, R ROCK BACK 1/4 T R TRIPLE STEP

1 &	Side à D (6H)
2 & 3	Cross et cross PD croisé latéral G
4 & 5	Pas chasse à G
6 & 7	Rock arrière PD (9H) en tournant les épaules 1/4 T
8 & 1	Pas chassés à D

Sect-B7:☐ROCK BACK 1/4 T, R TRIPLE STEP, L ROCK BACK, STEP, FULL TURN SPIRALE

2 - 3	Rock arrière PG en tournant 1/4 T à G
4 & 5	Pas chassés à G
6 & 7	Rock arrière PD en tournant 1/4 T à D
8 &	Tour complet spirale (en enroulant la cheville)

Sect-B8:☐TRIPLE STEP FWD, STEP TURN 1/2 T, TRIPLE STEP FWD, STEP 1/4 T,

1 & 2	Pas chassés en avant
3 - 4	PD en avant ½ T à G
5 & 6	Pas chasses en avant PD
7 – 8	Step pivot à D PG

Sect-B9:☐MAMBO CROSS X2, JAZZ BOX,

1 & 2	Mambo croisé PG

3 & 4 &	Mambo croisé PD
5 – 6	Croisé PD devant PG, PG derrière
7 - 8	PG à côté et PG devant

Sect-B10:□ROCKING CHAIR, 1/4 T, ROCKING CHAIR, R SIDE ROCK

1 & 2 &	Rock avant, rock arrière , ¼ T à D
3 & 4 &	Rock avant, rock arrière

TAG 2:□SWAY SWAY SWAY

5 – 6 – 7	AG AD AG

FINALE:

5 &	A la fin du 3ème mur après rocking chair (9H), Side rock back à D
6 &	1/4 T à D (12H)
7 &	Side rock back
8 & 1	Mambo cross

Contact: remy.rodot0260@orange.fr