

# Cheyenne' s Rock (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

**Compte:** 32

**Mur:** 2

**Niveau:** Débutant

**Chorégraphe:** Séverine Fillion (FR) - Avril 2016

**Musique:** It's Late - Shakin' Stevens



Chorégraphie écrite pour les 10 ans du Cheyenne Country Club de Varcès le 23 avril 2016

Intro : 16 comptes

## [1-8] TOE STRUT FWD R & L, DIAGONALLY RIGHT STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 Poser plante PD devant, abaisser le talon D au sol
- 3-4 Poser plante PG devant, abaisser le talon G au sol
- 5-7 PD en diagonale avant D, « lock » PG croisé derrière PD, PD en diagonale avant D
- 8 Scuff G

## [9-16] DIAGONALLY L STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOLD & SNAP

- 1-3 PG en diagonale avant G, « lock » PD croisé derrière PG, PG en diagonale avant G
- 4 Scuff D
- 5-6 Poser PD devant, pause avec Snap des 2 mains devant
- 7-8 Pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG), pause avec Snap des 2 mains devant 6 :00

## [17-24] TOE HEEL CROSS HOLD (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Touch pointe PD à côté du PG (genou D « IN »), Touch talon D devant (genou D « OUT »)
- 3-4 Croiser PD devant PG, pause
- 5-6 Touch pointe PG à côté du PD (genou G « IN »), Touch talon G devant (genou G « OUT »)
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

## [25-32] STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, HEELS SWIVELS

- 1-2 Stomp D en diagonale avant D (garder l'appui sur le PG), Clap
- 3-4 Stomp D en diagonale avant D, Clap
- 5-6 Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les talons au centre
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les talons au centre (finir appui sur PG)

**RESTART :** Sur le 6ème mur (à 12 :00) après 16 comptes, recommencer au début.

Amusez vous... !