Rock and Roll Music (fr)



Compte: 44 Mur: 2 Niveau: Improver

Chorégraphe: Rachael McEnaney (USA) - Juin 2016 **Musique:** Rock and Roll Music - Bryan Adams



En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction

Count In: 8 temps du début de la chanson, la danse commence sur sur paroles. Approx 84 bpm

[1 – 8] R rocking chair, R shuffle, L rocking chair, L shuffle	
1 & 2 &	Rock avant sur D (1), revenir sur G (&), rock arrière sur D (2), revenir sur G (&) 12.00
3 & 4	Avancer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4) 12.00
5 & 6 &	Rock avant sur G (5), revenir sur D (&),rock arrière sur G (6), revenir sur D (&) 12.00
7 & 8	Avancer G (7), pas D près de G (&), Avancer G (8) 12.00
[9 – 16] R forward rock, toe strut's back R-L-R, L coaster, R fwd, ¼ turn L, R cross	
1 & 2 &	Rock avant sur D (1), revenir sur G (&), toucher la pointe D en arrière (2), poser le talon D (poids sur D) (&) 12.00
3 & 4 &	Toucher la pointe G en arrière (3), poser le talon G (poids sur G) (&),toucher la pointe D en arrière (4), poser le talon D (poids sur D) (&) 12.00
5&67&8	Reculer G (5), pas D près de G (&), avancer G (6), avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (&), croiser D devant G (8) 9.00
[17 – 24] L side, R touch, R side, L touch, L side-close-fwd, R side, L touch, L side, R touch, R side-close-back	
1 & 2 &	Pas G à gauche (1), toucher D près de G (&), pas D à droite (2), toucher G près de D (&) 9.00
3 & 4	Pas G à gauche (3), pas D près de G (&), avancer G (4) 9.00
5 & 6 &	Pas D à droite (5), toucher G près de D (&), pas G à gauche (6), toucher D près de G (&) 9.00
7 & 8	Pas D à droite side (7), pas G près de D (&), reculer D (8) 9.00
IOS 2011 constant stem stem fout out D.I. him humana I. D.I.	
1&2&3	ster step, step 'out-out' R-L, hip bumps L-R-L Reculer G (1), pas D près de G (&), avancer G (2), pas D à droite (&), pas G à gauche (3)
10203	9.00
& 4 &	Hip bumps à gauche (&), hip bump à droite (4), hip bump à gauche (&) 9.00
[29 – 36] R kick, R close, L kick, R close, R point, R close, L point, R close, R fwd mambo, L back mambo	
1 & 2 &	Kick D en avant (1), pas D près de G (&), kick G en avant (2), pas G près de D (&) 9.00
3 & 4 &	Pointer D à droite (3), pas D près de G (&), pointer G à gauche (4), pas G près de D (&) 9.00
5&67&8	Rock avant sur D (5), revenir sur G (&), pas D près de G (6), rock arrière sur G (7), revenir
	sur D (&), pas D près de D (8) 9.00
[37 – 44] R mambo ½ turn R, L fwd, ¼ turn R, L cross, R grapevine, big step L, R touch in-out-in	
1 & 2	Rock avant sur D (1), revenir sur G (&), faire 1/2T à droite et avancer sur D (2) 3.00
3 & 4	Avancer (3), pivoter d'1/4T à droite (&), croiser G devant D (4) 6.00
5 & 6 &	Pas D à droite (5), croiser G derrière D (&), pas D à droite (6), toucher G près de D (&) 6.00
7 & 8 &	Grand pas G à gauche (7), toucher D près de G (&), toucher D à droite (8), toucher D près de

START AGAIN - HAPPY DANCING (9)

G(&)-6.00

Ending: LA danse finit au 5ème mur qui commence face à 12.00

Dansez jusqu'au temps 27 - vous serez face à 9.00, vous venez de faire le coaster step G (1&2), out-out (D-

G) (&3) Pour un beau final, faites 1/4T à droite avec pas sur place D (4), G (&), D (5) 12.00

Contact: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com - Tel: +1 407-538-1533 - +44 7968181933