Leave Us Behind (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe: Magali Bérenger (FR) - Août 2016
Musique: True Love - Kyle Park

Intro: 24 comptes(16 comptes à partir du 1er beat de batterie) CW

SCT 1 : Stomp, Heel move, Kick ball Cross, Side touch, Chassé

1 - 2	Stomp PD, Déplacer talon D sur la D
3 & 4	Kick PG, Reposer PG, Croiser PD devant PG
5 - 6	Poser PG à G, Touch PG avec PD
7 & 8	Poser PD à D, Poser PG à côté du PD, Poser PD à D

SCT 2 : Cross, Back 1/4, Chassé 1/4, Step 1/2, Side, Touch

1 - 2	Croiser PG devant PD, Reculer PD avec 1/4 de tour à G 9:00
3 & 4	Poser PG devant avec 1/4 de tour à G, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant 6:00
5 - 6	Poser PD devant, 1/2 tour à G 12:00
7 - 8	Poser PD à D, Touch PD avec le PG

RESTART ICI AU MUR 3

SCT 3 : Fwd, Kick, Back lock back, Rock Step 1/4, Recover, Cross ball point

1 - 2	Poser PG devant, Kick PD devant
3 & 4	Reculer PD , Locker PG devant PD, Reculer PD
5 - 6	Rock PG avec 1/4 tour à G, Revenir sur PD 9:00
7 & 8	Croiser PG devant PD, Poser PD à côté du PG, Pointer PG devant

SCT 4 : Point L, Fwd, Back chassé 1/2, 1/2, Fwd, Side rock cross

1 - 2	Pointer PG à G,Poser PG devant
3 & 4	Reculer PD avec 1/2 tour à G, Poser PG à côté du PD, Reculer PD 3:00
5 - 6	Poser PG devant avec 1/2 tour à G, Poser PD devant 9:00
7 & 8	Rock step PG à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD

SCT 5 : Step 1/4 turn, Fwd, Side mambo, Step 1/2 turn, Back, Coaster step

1 - 2	Poser PD devant avec 1/4 de tour à D, Poser PG devant 12:00
3 & 4	Rock step PD à D, Revenir sur PG, Poser PD devant
5 - 6	Reculer PG avec 1/2 tour à D, Reculer sur PD 6:00
7 & 8	Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant

SCT 6 : Step, Hitch, Coaster step, Point, 1/4, Fwd, Touch

1 - 2	Poser PD devant, Hitch du genou G
3 & 4	Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant
5 - 6	Pointer PD à D, Replacer PD au centre avec 1/4 tour à D (PDC sur PD) 9:00
7 - 8	Poser PG devant, Touch PG avec PD

RESTART HERE ON WALL 6

SCT 7 : Side, Touch, 1/4 Step lock step, Out , Out , Sailor 1/4

1 - 2	Poser PD à droite, Touch PD avec PG
3 & 4	Poser PG devant avec 1/4 de tour à G,Locker PD derrière PG,Poser PG devant 6:00
5 - 6	Out PD à D, Out PG à G
7 & 8	Poser PD derrière PG avec 1/4 tour à D, Poser PG à G, Poser PD à D 9:00

SCT 8 : Rock step, 1/2, Fwd, Point, Point, Fwd, Scuff

1 - 2	Rock step PG devant, Revenir sur PD

3 - 4	Poser PG devant avec 1/2 Tour à G , Poser PD devant 3:00
5 - 6	Pointer PG devant, Pointer PG à G
7 - 8	Poser PG devant, Scuff PD .

**2 Restarts :

Mur 3 : SCT 2 après 16 comptes .
Le mur 3 démarre sur 6:00. Vous serez face à 6:00 pour le restart

Mur 6 : SCT 6 après 48 comptes .
Le mur 6 démarre sur 12:00 . Vous serez face à 9 :00 pour le restart

Note : Au mur 6, on entend une partie seulement guitare voix pendant quelques secondes, mais le rythme reste le même.

Version française : http://countryagogo.free.fr/ or montanamag38@gmail.com
© Montana Mag August 2016

Last Update - 29th Aug 2016