

To The Bone (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Fred CHABBAT (FR) & Aurélie GAAG (FR) - Septembre 2016

Musique: To the Bone - Okou



Intro 32 Comptes

I – KICK & BACK x2 – TOE STRUT x2

- 1-2 Coup de Pied D – Recule Pied D
- 3-4 Coup de Pied G – Recule Pied G
- 5-6 Avance Pointe Pied D – Repose Pied D
- 7-8 Avance Pointe Pied G – Repose Pied G

II – SIDE TOGETHER R/L

- 1-2 Pied D à D – Ramène Pied G à Coté Pied D
- 3-4 Pied D à D – Touche Pied G à Coté Pied D
- 5-6 Pied G à G – Ramène Pied D à Coté Pied G
- 7-8 Pied G à G – Touche Pied D à Coté Pied G

III – STEP ½ TURN R – STEP ¼ TURN L

- 1-2 Pied D Devant – (½ Tour D) – Repose Pied G
- 3-4 Pied D Devant – Pause
- 5-6 Pied G Devant – (1/4 Tour à G) – Repose Pied D
- 7-8 Pied G à Coté Pied D – Pause (Avec Poids du Corps sur les deux Pieds)

IV – SWIVEL R/L (Style Twist)

- 1-2 Les Deux Talons Glisses à D – Les Deux Pointes Glisses à D
- 3-4 Les Deux Talons Glisses à D - Pause
- 5-6 Les Deux Talons Glisses à G – Les deux Talons Glisses à G
- 7-8 Les Deux Talons Glisses à G – Pause (La Fin avec Poids du Corps Pied G)

Fin de la Danse!!!!....Merci

Contact: <http://animaxi-loisirs.jimdo.com> - fredchabbat@free.fr