Get A Little Thirsty (fr)



Compte: 48 Mur: 2 Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Marie Claude Gil (FR) - Septembre 2016

Musique: Thirsty - Brett Eldredge ou: Thirsty - Hank Williams, Jr.



Intro: 16 comptes - 48 temps - 2 Murs -3 Tags- 1 restart

[1-8] HEELS OUT-OUT FORWARD - BACK IN-IN - SWIVETS RIGHT

1 - 2 Avancer sur talon D en avant (out) - Avancer sur talon G à G (out)

3 - 4 Revenir au centre sur PD (in) - Poser PG à côté PD (in)

5 - 6 Pivoter talon G vers la G et pointe D vers la D - Revenir au centre

7 - 8 Pivoter talon G vers la G et pointe D vers la D - Revenir au centre (poids du corps à G)

[9-16] HEEL SWITCHES RIGHT AND LEFT, TOUCH RIGHT TWICE, HEEL SWITCHES LEFT AND RIGHT, TOUCH LEFT TWICE

1&2 Touche talon PD devant - Retour sur PD - Touche talon PG devant

&3-4 Retour sur PG - Touche pointe PD derrière PG - Touche pointe PD derrière PG &5&6 Retour sur PD - Touche talon PG devant - Retour sur PG - Touche talon PD devant

&7-8 Retour sur PD - Touche PG derrière PD - Touche pointe PG derrière PD

(ICI REMPLACER AU COMPTE 8 : STEP PG restart au 3ème MUR)

[17-24] THREE STEP TURN LEFT(ROLLING VINE), SCUFF, VINE RIGHT, SCUFF

1-2
 1/4 de tour gauche avec PG devant - 1/4 tour gauche avec PD
 3 -4
 1/2 de tour gauche avec PG à droite - Scuff PD à côté du PG

5-6 PD à droite D - PG derrière PD 7-8 PD côté D - scuff à côté du PD

[25-32] PIVOT MILITARY-ROCK FWD 1/2 TURN, TOE STRUT

1-2 PG devant - Pivot ½ tour D
3-4 PG devant - Pivot ½ tour D

5-6 Rock PG devant - retour s/PD 1/2 tour

7-8 Touch Pointe G devant - poser Talon G au sol

[33-40] RIGHT TOE STRUT, TOE STRUT LEFT AND RIGHT, ½ TURN RIGHT, ROCK STEP FOWARD

1-2 Touch Pointe D devant - poser Talon D au sol

3-4
½ tour D, Touch Pointe G derrière - poser Talon G au sol
5-6
½ tour D, Touch Pointe D devant - poser Talon D au sol

7-8 Rock PG devant - retour s/PD FINAL: STOMP X3 (LEFT,RIGHT,LEFT)

[41-48] ROCKING CHAIR, ROCK STEP SIDE, SAILOR STEP LEFT

1-2 Rock PG derrière, revenir sur PD
3-4 Rock PG devant, revenir sur PD
5-6 Rock PG à gauche - revenir sur PD

7-8 PG derrière PD - PD à droite - PG à gauche

TAG 1 - Fin du 1, 4 murs (6: 00)

1&2 - 3&4 KICK BALL CROSS (X 2)

TAG 2 - Fin du 2, 5 murs (12:00)

1&2 - 3&4 KICK BALL CROSS (X 2)- 5-6 -7-8 OUT, OUT, IN, IN

TAG 3 - Fin du 7éme mur (12:00) (STOMP PD, HOLD) X 4: 1-2--3-4 --5-6--7-8 -(KICK BALL CROSS) X 4 : 1&2-3&4-5&6-7&8

Recommencer la danse au début et gardez le sourire ...

Last Update - 25 Oct. 2021