

# Just Like Redneck (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Novice - Country Partner

Chorégraphe: Agnes Gauthier (FR) - Février 2016

Musique: Just Like a Redneck de Shannon Lawson



**Intro : Démarrage de la danse après 32 comptes**

**Position de démarrage : Right Open Promenade**

**(Face à la ligne de danse, main gauche de la cavalière dans la main droite du cavalier)**

## LE CAVALIER

### SECTION 1: STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 PG Step devant, PD lock derrière PG,
- 3-4 PG Step devant, PD Scuff
- 5-6 PD Step devant, PG lock derrière PD
- 7-8 PD Step devant, PG Scuff

### SECTION 2: SIDE, TOUCH, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 PG à gauche, PD touch près de PG
- 3-4 ¼ tour à droite et PD à droite, PG touch près PD

**Cavalière et cavalier face à face, paumes des mains de la cavalière contre paumes des mains du cavalier**

- 5-6 PG à gauche, PD touch près de PG
- 7-8 PD à droite, PG touch près PD

### SECTION 3 :

**Lâcher main gauche de la cavalière qui va passer sous le bras gauche du cavalier**

#### Cavalier VINE ¼ TURN, SCUFF

- 1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 3-4 ¼ tour à gauche et PG devant, PD Scuff

**Reprise de la main gauche de la cavalière en position de départ Right Open Promenade**

#### ENSEMBLE : STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 5-6 PD Step devant, PG lock derrière PD
- 7-8 PD Step devant, PG Scuff

### SECTION 4: STEP, TURN, STEP, HOLD, STEP, TURN, STEP, HOLD

- 1-2 PG devant, ½ tour vers la droite (pdc PD)

**Lâcher la main gauche de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main droite**

- 3-4 PG devant, Hold
- 5-6 PD devant, ½ tour vers la gauche (pdc PG)

**Lâcher la main droite de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main gauche**

- 7-8 PD devant, Hold

## LA CAVALIERE

### SECTION 1: STEP, LOCK, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 PD Step devant, PG lock derrière PD,
- 3-4 PD Step devant, PG Scuff
- 5-6 PG Step devant, PD lock derrière PG,
- 7-8 PG Step devant, PD Scuff

### SECTION 2: SIDE, TOUCH, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 PD à droite, PG touch près de PD
- 3-4 ¼ tour à gauche et PG à Gauche, PD touch près PG

**Cavalière et cavalier face à face, paumes des mains de la cavalière contre paumes des mains du cavalier**

- 5-6 PD à droite, PG touch près de PD

7-8 PG à Gauche, PD touch près PG

### **SECTION 3**

**Lâcher main gauche de la cavalière qui va passer sous le bras gauche du cavalier**

**Cavalière ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, SCUFF**

1-2 PD ¼ Tour à droite, ½ tour PG derrière

3-4 PD ½ Tour PD devant, PG Scuff

**Reprise de la main gauche de la cavalière en position de départ Right Open Promenade**

**ENSEMBLE : STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

5-6 PG Step devant, PD lock derrière PG,

7-8 PG Step devant, PD Scuff

### **SECTION 4: STEP, TURN, STEP, HOLD, STEP, TURN, STEP, HOLD**

1-2 PD devant, ½ tour vers la gauche (pdc PG)

**Lâcher la main gauche de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main droite**

3-4 PD devant, Hold

5-6 PG devant, ½ tour vers la droite (pdc PD)

**Lâcher la main droite de la cavalière et après le ½ tour prendre sa main gauche**

7-8 PG devant, Hold

**Reprendre la danse depuis le début sans oublier de sourire à son et sa partenaire !!!!**

---