I'm An Englishman In NY (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Débutant
Chorégraphe: Steffie ROBERT (FR) - Juillet 2015
Musique: Englishman In New-York (feat. Tefa & Moox & Willy William) - Cris Cab

Intro : 4x8 comptes

[1-8] FWD RIGHT MAMBO, BWD LEFT MAMBO, R. SIDE MAMBO, L. SIDE MAMBO

1&2	Mambo D en avant (= Rock Step D en avant, Revenir PdC sur PG, Step D à côté du PG)
3&4	Mambo G en arrière
5&6	Mambo D à D
7&8	Mambo G à G

[9-16] FWD RIGHT SHUFFLE, STEP TURN ¼ TURN RIGHT, CROSS, RIGHT SIDE SHUFFLE

1&2	Triple Step D en avant (D, G, D)
3&4	Step G en avant, ¼ de tour à D (PdC sur PD), Cross G devant PD - 3:00
5-6	Sway D & G (Mouvement des hanches en 8 style latino)

NB : Sur le compte 6, ramener légèrement le PD vers le PG pour préparer le triple sur 7&8

7&8	Triple Step D à D

[17-24] – LEFT JAZZ BOX w/ ¼ TURN LEFT, DIAGONAL R. & L. TOUCHES WITH HIPS

1-2	Cross G devant PD, Step D en arrière
3-4	¼ de tour G avec Step G en avant, Touch D à côté du PG - 12:00
5-6	Touch (Point) D dans la diagonale avant D avec Hip Bump D, Step D à côté du PG
7-8	Touch (Point) G dans la diagonale avant G avec Hip Bump G, Step G à côté du PD

[25-32] – RIGHT & LEFT SAMBA STEPS, ¼ STEP TURN TO THE LEFT X2

1&2	Samba Step D (= Cross Step D devant PG, Rock Step G à G, Revenir PdC sur PD)
3&4	Samba Step G
5-6	Step Turn = Step D en avant puis ¼ de tour à G (PdC sur PG) 9:00
7-8	Step Turn = Step D en avant puis ¼ de tour à G (PdC sur PG)☐6:00

REPEAT avec le

Convention : ☐D = Droite - ☐G = Gauche - PdC : Poids du corps
PD = Pied droit - PG = Pied gauche - M : main

Contact : CLDS44@yahoo.fr