Making Love To You (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Audrey Watson (SCO) - Novembre 2016
Musique: While I Was Making Love to You - Niamh Lynn

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2016
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 8 temps

HEEL STRUT, HEEL STRUT, SIDE ROCK CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, CHASSE 1/4

1&	HEEL STRUT D avant syncopé : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
2&	HEEL STRUT G avant syncopé : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
3&4	ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
5&	pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG
6&	pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
7&8	SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant

STEP ¼ CROSS, ½ TURN CROSS, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, CHASSE

1&2	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG
3&4	1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5&	pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
6&	pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG
7&8	SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

CROSS BACK SIDE, BEHIND ¼ STEP, ROCKING CHAIR, SHUFFLE FORWARD

1&2	JAZZ BOX G syncopé : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G
3&4	BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - pas PD avant
5&	ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière☐] ROCKIN CHAIR
6&	ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant☐] SYNCOPÉ
7&8	SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

CROSS BACK SIDE, BEHIND ½ TURN, COASTER STEP, RUN RUN RUN

1&2	JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D
3&4	BEHIND-1/2 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant . . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G
5&6	COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
7&8	3 pas avant courus : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant

TAG : 4 temps, à additionner à la fin des murs 2 - 4 - 5 - 7 et 8
PIVOT ½ TURN X 2

1.2	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
3.4	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)