Le Temps Qu'il Faut (fr)

Compte: 32 **Mur:** 2 **Niveau:** Novice +
Chorégraphe: Christiane FAVILLIER (FR) - Décembre 2016
Musique: Le Temps qu'il faut - Tal

Intro musicale 32 Temps

[1 à 8]–POINT FORWARD & SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, L CROSS SHUFFLE

1 2	Pointer PD devant, pointer PD à droite
3&4	Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5 6	Poser PG à gauche (avec PDC) et revenir sur PD
7&8	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

[9 à 16] –R ROCK SIDE, SAILOR STEP IN PLACE, ¼ TURN L WITH SAILOR STEP, TOGETHER AND POINT SIDE

1 2	Poser PD à droite (avec PDC) et revenir sur PG
3&4	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
5&6	** Croiser PG derrière PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche (9H) poser PD à D, avancer PG
7	Pivoter d'1/4 de tour à G (6H) pointer PD à droite
&8	Ramener PD près du PG tout en pivotant à G et pointer PD à droite (3H)

Les 2 RESTARTS se suivent : (4 HOLDS – 1er RESTART, 16 COUNTS after 2° RESTART)
ATTENTION fin du 3ème mur vous êtes à 6H, faire 4 temps de pause, puis 1er RESTART, 4ème mur toujours à 6H, faire les 16 premiers temps de la danse à cet effet remplacer les temps 5&6 par un sailor step PG sur place, puis faire (7) taper fort le PD (8) toucher pointe du PD près du PG–,puis 2ème RESTART….

[17 à 24] –R TRIPLE STEP, ¼ PIVOT TURN WITH POINT SIDE, CROSS & HELL (X2)

1&2	Avancer PD, ramener PG derrière PD, avancer PD
3&4	Pivoter d'1/4 de tour à D (6H) pointer PG à gauche (3) ramener PG près du PD tout en pivotant à D (&)et pointer PG à gauche (4) (9H)
5&6	Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon G devant en diagonale G
&	Ramener PG
7&8	Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D devant en diagonale D

[25 à 32] –TOGETHER, STOMP, HOLD, HELL FANS, KICK BALL POINT, CLOSED AND POINT SIDE L, TOGETHER WITH ¼ TURN L

&1 2	Ramener PD et en même temps avancer PG en tapant fort (&1), PAUSE (2)
&3	Ouvrir les talons ensemble vers l'extérieur, les ramener au centre
&4	Ouvrir les talons ensemble vers l'extérieur, les ramener au centre (PDC sur PD)
5&6	Coup de pied avant G, ramener PG près du PD, pointer PD à droite
&7	Ramener PD près du PG (&) pointer PG à gauche
8	Pivoter d'1/4 de tour à gauche ramener le PG près du PD (PDC sur le PG)

FINAL sur 2 TEMPS : Dernier mur, Vous êtes face à 12H, faire les 16 premiers temps, après les « point side »(vous êtes à 3H) ramener PD près du PG(1), pivoter ¼ de tour à G en pointant PD à droite (&),vous êtes à 12H et ramener PD près du PG (2), pointer PD devant (&)

Contact : Christiane.favillier@hotmail.com