

# Silver Lining (Clap Your Hands) - (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Débutant +

**Chorégraphe:** Fred CHABBAT (FR) & Aurélie GAAG (FR) - Janvier 2017

**Musique:** Silver Lining (Clap Your Hands) - Imany



**Intro: 16 Comptes**

**\*1 Tag de 16 Comptes**

## **SI – HEEL/POINT – SCHUFFLE FWD R & L**

- 1-2 Talon Pied D devant – Pointe Pied D derrière
- 3&4 Pas chassés devant D/G/D
- 5-6 Talon Pied G devant – Pointe Pied G derrière
- 7&8 Pas chassés devant G/D/G

## **SII – JAZZ BOX ¼ TURN R - SCHUFFLE R (¼ TURN R) - SCHUFFLE FWD**

- 1-2 Pied D croise devant Pied G – Pied G recule diag G
- 3-4 ¼ de Tour à D, Pied D à D – Ramener Pied G à coté Pied D
- 5&6 Pas Chassés à D, D/G/D, ¼ de Tour à D
- 7&8 Pas Chassés devant G/D/G

## **SIII – STEP DIAG FWD/TUCH & CLAP (R/L) – STEP DIAG BACK/TUCH & CLAP (R/L)**

- 1-2 Pied D diag avant D – Touche Pied G à coté Pied D & Taper des Mains
- 3-4 Pied G diag avant G – Touche Pied D à coté Pied G & Taper des Mains
- 5-6 Pied D diag arrière D – Touche Pied G à coté Pied D & Taper des Mains
- 7-8 Pied G diag arrière G – Touche Pied D à coté Pied G & Taper des Mains

## **SIV – WINE R & TUCH – WINE L with ¼ TURN L & TUCH**

- 1-2 Pied D à D – Pied G croise derrière Pied D
- 3-4 Pied D à D – Pied G touche à coté Pied D
- 5-6 Pied G à G – Pied D croise derrière Pied G
- 7-8 ¼ de Tour à G, Pied G devant – Pied D touche à coté Pied G

## **TAG : Tag est après le 3e Mur. (8 Comptes) x2**

### **( ROCKIN CHAIR R – STEP R/HOLD – ½ TURN L/HOLD ) X2**

- 1-2 Pied D devant – Revenir Pied G
- 3-4 Pied D derrière – Revenir Pied G
- 5-6 Pied D devant - Rien
- 7-8 ½ Tour à G, Pied G en appui devant - Rien

**Fin de la danse!!!!....Merci**

**Contact:** <http://animaxi-loisirs.jimdo.com> / [fredchabbat@free.fr](mailto:fredchabbat@free.fr)