What Turn Me On (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Antonella MAZZEO (FR) - Janvier 2017
Musique: What Turn Me On by "The Partners" - 156 bpm

Section 1 : RIGHT VINE TUCH L, ROCK STEP L FWD, RECOVER, 1/2 TURN TO THE LEFT , TOUCH R

1 2 3 4 PD à D PG croisé derrière PD, PD à D, Tuch PG à côté du PD
5 6 7 8 PG devant avec PDC, revenir appui PD, 1/2 tour à G, Tuch PD à côté du PG

Section 2 : RIGHT VINE TOUCH L, ROCK STEP L FWD RECOVER, 1/2 TURN TO THE LEFT , TOUCH R

1 2 3 4 PD à D PG croisé derrier PD, PD à D, Tuch PG à côté du PD
5 6 7 8 PG devant avec PDC, revenir appui PD, 1/2 tour à G, Tuch PD à côté du PG

Section 3 : WALK R, SCUFF L, WALK L, SCUFF R, WALK R, SCUFF L, WALK L, TOUCH R,

1 2 3 4 Pas devant PD, brosse le sol PG - Pas devant PG, brosse le sol PD -
5 6 7 8 Pas devant PD, brosse le sol PG - Pas devant PG, touche PD à côté du PG

Section 4 : ROCK BACK R, & KICK BALL L, STOMP R STOMP R, SWIVEL SWIVEL R,

1 2 3 4 Pose PD derrière, pointe PG devant avec un petit saut, pose PG à côté du PD – tape PD 2 X
5 6 7 8 Pivoter les 2 talon pour amener les Talons des 2 pieds à D 2 X

Section 5 : ROCK STEP R FWD, RECOVER TURN 1/2 R, STRUT R TURN 1/2 STRUT ROCK STEP BACK R, RECOVER

1 2 3 4 Pas P D devant avec PDC, revenir en appui sur PG 1/2 tour à D Pas PD en 2 temps (poser le Talon sur le temps 4)
5 6 7 8 1/2 Tour D Pas PG en 2 temps (poser le Talon sur le temps 6) Pd derriere avec PDC – revenir en appui sur le PG

Section 6 : 1/4 TURN R, VAUDEVILLE STEPS

1 2 3 4 1/4 de Tour à D, Croiser PD devant PG - Poser PG en arrière - Toucher talon D en diagonale D, en diagonale D - Poser PD en arrière
5 6 7 8 Croiser PG devant PD - PD en arrière - Toucher talon G en diagonale G, Poser PG en arrière

Section 7 : 1⁄2 MONTEREY TURN 2x

1 2 Touch right to side, step right by left while making 1⁄2 turn right on ball of left
3 4 Touch left to side, step left together
5 6 Touch right to side, step right by left while making 1⁄2 turn right on ball of left
7 8 Touch left to side, step left together

Section 8 : JAZZ BOX, ROCK R FWD RECOVER STOMP STOMP

1 2 3 4 Croise PD devant PG, recule PG, Pose PD à côté PG,avance PG
5 6 7 8 PD devant avec PDC, revenir apui PG, stomp stomp PD 2x

FIN DU 2ème MUR :
TAG:☐STEP R FWD,TURN 1/4, STEP R FWD,TURN 1/4,

1 2 3 4 PD devant 1/4 de tour à G
5 6 7 8 PD devant 1/4 de tour à G

Contact: countrydancers45@gmail.com