

Le Lambeth Walk (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Compte: 16

Mur: 2

Niveau: Débutant



Chorégraphe: David Linger (FR) - Novembre 2015

Musique: Le Lambeth walk - Dalida : (Album: 15 ans déjà, ses grands succès, piste 3 ou toute autre album ou compilation)

“The Lambeth Walk” by Dalida – 96 BPM – Album : “The Glamorous Dalida”, piste 2

Démarrage de la danse : □intro musicale puis parlée de 4x8 temps, sur le chant après le « Hé » à 19 secondes...

Cross, Back, Side Triple, Cross, Back, Side Triple Step with ¼ Turn Left

- 1 – 2 Pas D (lock) croisé devant G, pas G en arrière
- 3 & 4 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 5 – 6 Pas G (lock) croisé devant D, pas D en arrière
- 7 & 8 Pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant

Charleston Steps with Sweep

- 1 Pointer D devant avec rond de jambe D de l'arrière vers l'avant
- 2 Pas D en arrière avec rond de jambe D de l'avant vers l'arrière
- 3 Pointer G derrière avec rond de jambe G de l'avant vers l'arrière
- 4 Pas G en avant avec rond de jambe G de l'arrière vers l'avant

Walks with Sweep, ¼ Turn Left with option

- 5 Pas D en avant avec rond de jambe D de l'arrière vers l'avant
- 6 Pas G en avant avec rond de jambe G de l'arrière vers l'avant
- 7 Pas D en avant avec rond de jambe D de l'arrière vers l'avant
- 8 ¼ de tour à gauche (6h) et poids du corps sur G

Option : □sur le dernier compte de la danse, lorsque Dalida crie « Hé », pivotez ¼ de tour à gauche en gardant le poids du corps sur D puis amener pied G à côté de D tout en effectuant un kick D à droite suivi d'un rond de jambe vers l'avant afin de redémarrer la danse...

Un peu d'histoire sur Le Lambeth Walk :

C'est une danse qui a vu le jour en 1936 en Angleterre et qui a connu une certaine popularité. Elle doit son nom à Lambeth Walk, une rue de quartier de Lambeth à Londres. Elle imite la démarche un peu fanfaronne des Cockneys (londoniens issus de la classe ouvrière, habitant l'Est de la ville).

On retrouve The Lambeth Walk dans la comédie musicale “Me And My Girl”: <https://youtu.be/Mc6XUus5IC4>

En 1938, Ray Ventura & ses collégiens adaptent une version en français : <https://youtu.be/WNo7IKm9LwU>

*40 ans plus tard, Dalida la remet au goût du jour en souvenir de sa maman qui chantait cette petite rengaine anglaise à la maison lorsqu'elle et ses frères étaient enfants.

En 2015, c'est au tour de la chorégraphie d'être revisitée... Bon voyage dans les années folles !!!

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

Site: www.david-linger.fr