Won't Ya Come Down (fr)

Compte: 64 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice
Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) - Janvier 2017
Musique: Won't Ya Come Down - Derek Ryan

Démarrer la danse après 16 comptes (après le début du violon)

A[1-8] HEEL & HEEL, STEP SIDE, TOGETHER, STEP BACK, HOLD

1-2	Poser le talon du PD devant, rassembler le PD à coté du PG avec PdC
3-4	Poser le talon du PG devant, rassembler le PG à coté du PD avec PdC
5-6	Poser le PD à D, rassembler le PG à coté du PD avec PdC
7-8	Poser le PD derrière, pause

B[1-8] STEP SIDE, TOGETHER, STEP FWD, HOLD, ROCK MAMBO FWD, HOLD

1-2	Poser le PG à G, rassembler le PD à coté du PG avec PdC
3-4	Poser le PG devant, pause
5-6	Poser le PD devant en basculant le PdC, revenir sur le PG
7-8	Poser le PD à coté du PG en basculant le PdC, pause

C[1-8] WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCK MAMBO FWD, HOLD

1-2	Marche PG devant, clap (taper des mains)
3-4	Marche PD devant, clap (taper des mains)
5-6	Poser le PG devant en basculant le PdC, revenir sur le PD
7-8	Poser le PG à coté du PD en basculant le PdC, pause

D[1-8] ¼ TURN SCISOR STEP, VINE ¼ TURN, TOUCH, HOLD

1-2	Pivoter ¼ de tour à G en posant le PD à D, rassembler le PG à coté du PD
3-4	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
5-6	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG ¼ de tour à G
7-8	Poser la plante du PD à coté du PG, pause

Restart ici au 3ème mur

E[1-8] CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER
Ces 8 comptes ci-dessous, s'effectuent en progression avant

1-2	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
3-4	Poser le talon du PD en diagonale avant D, ramener le PD à coté du PG avec le PdC
5-6	Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
7-8	Poser le talon du PG en diagonale avant G, ramener le PG à coté du PD avec le PdC

F[1-8] CROSS SHUFFLE, STEP SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS

1-2	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
3-4	Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
5-6	Poser le talon du PD en diagonale avant D, ramener le PD à coté du PG avec le PdC
7-8	Croiser le PG devant le PD, pause

G[1-8] TRIPLE STEP SIDE, HOLD, ¼ TURN TRIPLE STEP SIDE, HOLD

1-2	Poser le PD à D, ramener le PG à coté du PD
3-4	Poser le PD à D, pause
5-6	Pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG à G, ramener le PD à coté du PG
7-8	Poser le PG à G, pause

H[1-8] ¼ TURN STEP, HOLD, ¼ TURN STEP, HOLD, KICK BALL CHANGE, HOLD

1-2	Pivoter d'un ¼ de tour à D en posant le PD à D, pause

3-4	Pivoter d’un ¼ de tour à G en posant le PG à G, pause
5-6	Faire un kick du PD devant, rassembler le PD à coté du PG avec le PdC
7-8	PG sur place, pause

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Bonne danse !!!