These Old Boots (fr)

Compte: 32 **Mur:** 4 **Niveau:** Novice +
Chorégraphe: Nolwenn BERTIN (FR) - Février 2017
Musique: These Old Boots Have Roots - Aaron Watson

Départ après 32 comptes

STEP TURN ½, TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, ROCK FORWARD

1 - 2	Pose PD devant, pivote ½ tour gauche en balançant le Pds du corps (D/G) 6h
3 & 4	Pas chassé en ½ tour gauche (D-G-D) 12h
5 & 6	Pas chassé en ½ tour gauche (G-D-G) 6h
7 - 8	Pose pied droit devant en balançant le poids du corps, reviens appui PG

Restart 3 : au mur 11, faire les 8 premiers comptes et redémarrer la danse

BACK RIGHT & LEFT WITH SWEEP X2, SWIVET RIGHT & LEFT X2

1 - 2	Pose PD derrière avec sweep (d'avant vers l'arrière), pose PG derrière avec sweep
3 - 4	Pose PD derrière avec sweep, pose PG derrière avec sweep
& 5 & 6	Swivet à droite, swivet à gauche
& 7 & 8 &	Swivet à droite, swivet à gauche

(variante : Apple Jack à la place des swivet)
Restart 1 : au mur 2, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse
Restart 2 : au mur 6, faire les 16 premiers comptes et redémarrer la danse

ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP ¼ RIGHT, CROSS TRIPLE

1 - 2	Pose pied droit devant en balançant le poids du corps, reviens appui PG
3 & 4	Pose PD derrière, pose PG à côté PD, pose PD devant
5 - 6	Pose PG devant, pivote ¼ tour à droite
7 & 8	Pas chassé croisé Pied G devant Pied D 9h

RIGHT & LEFT POINT, BEHIND UNWIND ½ TURN, STOMP X2, TOES HEEL TOES

1 & 2	Pointe Droite à droite, ramène PD à côté PG et pointe PG à gauche
&3 - 4	Ramène PG à côté PD et pointe PD derrière PG, déroule en ½ tour D 3h
5 - 6	Stomp PG à gauche, stomp PD à droite
7 & 8	Ramène les 2 pointes au centre suivi des talons et à nouveau les pointes (poids du corps sur pied gauche)

RECOMMENCE AVEC LE SOURIRE

Mémo
D Droite PD Pied Droit Dvt Devant tps temps
G Gauche PG Pied Gauche Der Derrière T tour
BCh Ball Change PCh Pas Chassé (Shuffle) TCh Pointe ou Touch reste Tps mort ou hold

Contact: nolwenn_cedric@yahoo.fr